

શુક્રવારના રોજ મૂર્તિ ખંડિત કરવાની એક ઘટના સામે આવી, હિંસાને કાબુમાં લેવા પોલીસ દળ તૈનાત

ધૂળેટીના દિવસે પ. બંગાળમાં હિંસા: અનેક વિસ્તારોમાં ઈન્ટરનેટ સેવા બંધ

કોલકતા, તા. ૧૫
પશ્ચિમ બંગાળના ઉત્તર ૨૪ પરગણા જિલ્લામાં શુક્રવારે ધૂળેટીના દિવસને દરમિયાન થયેલી અશાંતિમાં ૨૦ વર્ષીય યુવકનું મોત થયું હતું. એક પોલીસ અધિકારીએ જણાવ્યું કે, આકાશ ચૌધરી ઉર્ફે અમર ટીટાગઢમાં તેના ઘર પાસે મિનો સાથે ધૂળેટીની ઉજવણી કરી રહ્યો હતો ત્યારે તેને ત્રણથી ચાર યુવાનોએ ઘેરી લીધો હતો. હુમલાખોરોએ તેમના ગળા અને શરીરના અન્ય ભાગો પર છરીના અનેક ઘા કર્યા હતા.

આકાશને ખારદાહાની સરકારી બલરામ હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો જ્યાંથી તેને બેલઘરિયાની એક ખાનગી હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યો હતો. અહીંથી તેમને કોલકાતાની આરજી કાર મેડિકલ કોલેજ અને હોસ્પિટલમાં મોકલવામાં આવ્યો, જ્યાં ડોક્ટરોએ તેમને મૃત જાહેર કર્યાં હતાં. પોલીસે જણાવ્યું કે આ હુમલા બદલ પવન રાજભરની ધરપકડ કરવામાં આવી છે. તે અગાઉ પણ આ વિસ્તારના અન્ય એક ગુનાહિત કેસમાં જેલમાં ગયો હતો. રાજભરના અન્ય બે

સાથીઓ ફરાર છે. આકાશના કાકાએ જણાવ્યું કે તે સ્થાનિક કોલેજમાં ત્રીજા વર્ષનો વિદ્યાર્થી હતો અને તુણમૂલ કોલેજ ઇતર પરિષદનો સભ્ય હતો. આકાશના પરિવારે કહ્યું કે હુમલાખોરને મૃતક સાથે અંગત દુશ્મની હતી. પશ્ચિમ બંગાળના બીરભૂમ જિલ્લામાં તાજેતરમાં થયેલી હિંસા બાદ પરિસ્થિતિ હજુ પણ તણાવપૂર્ણ છે. હિંસાની ઘટના બાદ, સમગ્ર વિસ્તારમાં સુરક્ષા દળોને તૈનાત કરવામાં આવ્યા છે. આ મામલાની ગંભીરતાને ધ્યાનમાં રાખીને, સરકારે સાંતિયા શહેરના



ઘણા વિસ્તારોમાં ૧૭ માર્ચ એટલે કે સોમવાર સુધી ઈન્ટરનેટ સેવા સ્થગિત કરી દીધી છે. ઈન્ટરનેટ સેવા સ્થગિત કરવાનો આદેશ ૧૪ માર્ચથી જ જારી કરવામાં આવ્યો હતો. સાંઈથિયા શહેરમાં ધૂળેટીની

ઉજવણી દરમિયાન હિંસા ફાટી નીકળી હતી જ્યાં પથ્થરમારા જેવા બનાવો બન્યા હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. કોઈપણ પ્રકારની અફવા ફેલાતી અટકાવવા માટે વહીવટીતંત્રે સાંઈથિયા શહેરમાં ધૂળેટીની

કરી દીધી છે. સરકાર દ્વારા જારી કરાયેલા આદેશમાં જણાવાયું છે કે ટેલિકોમ્યુનિકેશન એક્ટ ૨૦૨૩ હેઠળ, કોઈપણ વ્યક્તિ અથવા જૂથ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા અથવા પ્રાપ્ત થયેલા સંદેશોમાં, જે કોઈ ચોક્કસ વિષય અથવા વર્ગ સાથે સંબંધિત હોય, તે જાહેર વ્યવસ્થા જાળવવા અને ગુનાઓને રોકવા માટે અસ્થાયી રૂપે પ્રસારિત કરવામાં આવશે નહીં. જોકે, આદેશમાં એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે વોઈસ કોલ્સ અને એસએમએસ પર કોઈ પ્રતિબંધ રહેશે નહીં. આદેશ મુજબ,

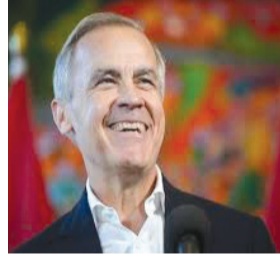
જે પંચાયતોમાં ઈન્ટરનેટ સેવા પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે તેમાં સૈથિયા, હટોરાહ, મઠપલાસા, હરિસારા, દરિયાપુર અને કુલુરનો સમાવેશ થાય છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે આ આદેશ ૧૪ માર્ચથી તાત્કાલિક અસરથી અમલમાં આવશે અને ૧૭ માર્ચના રોજ સવારે ૮ વાગ્યા સુધી માન્ય રહેશે. આ સમયગાળા દરમિયાન અખબારોના પ્રકાશન અને પરિભ્રમણ પર પણ કોઈ પ્રતિબંધ નથી જેથી માહિતીના પ્રસારમાં કોઈ અવરોધ ન આવે. અહેવાલો અનુસાર, બીરભૂમમાં

પથ્થરમારાની ઘટના બાદ, અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં પોલીસ દળ તૈનાત કરવામાં આવ્યું છે. પશ્ચિમ બંગાળમાં ધૂળેટીના દિવસે અશાંતિ જોવા મળી હતી. નંદીગ્રામથી ભાજપના વિધાયક શુભેન્દુ અધિકારીનો આરોપ છે કે શુક્રવારે ૧૪ માર્ચ ૨૦૨૫ના રોજ તેમના મતવિસ્તારમાં મૂર્તિ ખંડિત કરવાની એક ઘટના સામે આવી છે. ભાજપના રાષ્ટ્રીય પ્રવક્તા અમિત માલવિયે પણ આ ઘટનાની ટીકા કરતા સોશિયલ મીડિયા પર એક પોસ્ટ શેર કરી છે.

ટૂડોની વિદાય, કેનેડાના નવા પ્રધાનમંત્રી તરીકે માર્ક કાર્નીએ શપથ લીધા

ટોરોન્ટો, તા. ૧૫
ભૂતપૂર્વ સેન્ટ્રલ બેંકર માર્ક કાર્નીએ શુક્રવારે કેનેડાના નવા વડાપ્રધાન તરીકે શપથ લીધા. માર્ક કાર્ની (૫૮) એ વડાપ્રધાન જસ્ટિન ટ્રૂડોનું સ્થાન લીધું છે, જેમણે જાન્યુઆરીમાં રાજીનામું આપવાની જાહેરાત કરી હતી. લિબરલ પાર્ટીએ નવા નેતાની પસંદગી ન કરી ત્યાં સુધી ટૂડો સત્તામાં રહ્યા. હવે તેઓ યુએસ પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ દ્વારા શરૂ કરાયેલા વેપાર યુદ્ધ, મજૂરની ધમકી અને સંભવિત સામાન્ય ચૂંટણી વચ્ચે પોતાના દેશને આગળ વધારવાનો પ્રયાસ કરશે. માર્ક કાર્ની આગામી

દિવસો કે અઠવાડિયામાં સામાન્ય ચૂંટણીની જાહેરાત કરે તેવી અપેક્ષા છે. આ પ્રસંગે, વડાપ્રધાન માર્ક કાર્નીએ કહ્યું, "અમે ક્યારેય, કોઈપણ રીતે, અમેરિકાનો ભાગ બનીશું નહીં. અમેરિકા કેનેડા નથી. આપણે મૂળભૂત રીતે એક અલગ દેશ છીએ." માર્ક કાર્નીએ કહ્યું કે તેઓ આગામી દિવસોમાં કાન્ટોના રાષ્ટ્રપતિ ઈમેન્યુઅલ મેકોન અને બ્રિટિશ વડાપ્રધાન કીર સ્ટારમરને મળવા માટે બંને દેશોની યાત્રા કરશે. તેમને બંને દેશો તરફથી આમંત્રણો મળ્યા છે. "આપણે આપણા વેપાર ભાગીદારોને વૈવિધ્યીકરણ કરવું જોઈએ અને



આમ કરતી વખતે આપણી સુરક્ષાને મજબૂત બનાવવી જોઈએ," કેનેડાના નવા વડાપ્રધાને કહ્યું. તમને જણાવી દઈએ કે આ વર્ષે સંભવિત ચૂંટણીઓમાં શાસક લિબરલ પાર્ટીની હાર થવાની ધારણા હતી, પરંતુ ટ્રમ્પે ટેરિફના રૂપમાં "આર્થિક યુદ્ધ" જાહેર કર્યું અને ૫૧મા રાજ્ય

તરીકે સમગ્ર દેશને અમેરિકામાં જોડવાની ધમકી આપી. હવે આ બદલાયેલા સમીકરણોને કારણે, દાવા કરવામાં આવી રહ્યા છે કે ચૂંટણીમાં લિબરલ પાર્ટીને ફાયદો થશે. ટ્રમ્પે કેનેડિયન સ્ટીલ અને એલ્યુમિનિયમ પર ૨૫ ટકા સ્ટુટી લાદી છે અને ૨ એપ્રિલથી તમામ કેનેડિયન ઉત્પાદનો પર ભારે ટેરિફની જાહેરાત કરી છે. કાર્ની સરકારના નવા મંત્રીમંડળે પણ શપથ ગ્રહણ કર્યાં છે. એફ. કિલિય શેમ્પેન કેનેડાના નવા નાણામંત્રી બન્યા છે. મેલાની જોલીને વિદેશ મંત્રી તરીકે જાળવી રાખવામાં આવ્યા છે.

ઉત્તર ભારતમાં વરસાદ અને વાવાઝોડની આગાહી



ન્યુ દિલ્હી, તા. ૧૫
હવામાન વિભાગે શનિવારે જમ્મુ-કાશ્મીર, હરિયાણા, હિમાચલ પ્રદેશ, ઉત્તરાખંડ, રાજસ્થાન સહિત ૮ રાજ્યોમાં વરસાદ અને વાવાઝોડની આગાહી કરી છે. આ તરફ ૧૦ રાજ્યોમાં કાળઝાળ ગરમીનું એલર્ટ જાહેર કરવામાં આવ્યું છે. શુક્રવારે ઉત્તર પૂર્વના રાજ્યોમાં ભારે વરસાદ થયો હતો. આજે પણ ઉત્તર પૂર્વના રાજ્યો મેઘાલય, નાગાલેન્ડ, મણિપુર અને ત્રિપુરામાં વરસાદ

અને વીજળી પડવાની ચેતવણી આપવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ગુજરાત, છત્તીસગઢ, ઓડિશા, ઝારખંડ અને

આંધ્રપ્રદેશમાં તીવ્ર ગરમીનું એલર્ટ છે. માર્ચ મહિનામાં જ છત્તીસગઢમાં તાપમાન ૪૦ને પાર કરી ગયું છે.

પૂર્વોત્તર રાજ્યોમાં વરસાદની સાથે વીજળીની ચેતવણી

ઇલેક્ટ્રોનિક્સ ઉપકરણોની વિશાળ રેન્જ

Panasonic | SAMSUNG | LG | DAIKIN | VOLTAS
Cruise | Haier | BLUE STAR | LLOYD
IFB | TCL | HITACHI | Whirlpool

તમામ કંપનીના A/C, પોર્શીંગ મશીન, ફ્રિજ, ડી.પી. ઘરઘંટી, હાજરમાં ઉપલબ્ધ

શિવ ઇલેક્ટ્રોનિક્સ

દુ. નં. ૩-૪, ટાઉનહોલ શોર્પીંગ, અમરેલી જિલ્લા મધ્યસ્થ સહકારી બેંકની સામે, અમરેલી. મો. ૯૮૯૮૩ ૨૩૩૫૨

કર્ણાટકમાં મુસ્લિમ કોન્ટ્રાક્ટરોને ૪% અનામતનો પ્રસ્તાવ પાસ

બેંગ્લોર, તા. ૧૫
કર્ણાટકની સરકારી ટેન્ડરોમાં મુસ્લિમ કોન્ટ્રાક્ટરોને ૪ ટકા અનામત આપશે. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, મુખ્યમંત્રી સિદ્ધાર્થ મૈયાએ શુક્રવારે કેબિનેટની બેઠકમાં કર્ણાટક ટ્રાન્સપરન્સી ઈન પબ્લિક પ્રોજેક્ટ્સ એક્ટ (KTPP) એક્ટમાં ફેરફારોનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો હતો, જેને મંજૂરી આપવામાં આવી છે. સત્તાવાર સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, વિધાનસભાના આ બજેટ સત્રમાં ટ્રાન્સપરન્સી ઈન

કોર્ગેસ સરકારી ટેન્ડરોમાં મુસ્લિમ કોન્ટ્રાક્ટરોને ૪ ટકા અનામત આપશે. સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, મુખ્યમંત્રી સિદ્ધાર્થ મૈયાએ શુક્રવારે કેબિનેટની બેઠકમાં કર્ણાટક ટ્રાન્સપરન્સી ઈન પબ્લિક પ્રોજેક્ટ્સ એક્ટ (KTPP) એક્ટમાં ફેરફારોનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો હતો, જેને મંજૂરી આપવામાં આવી છે. સત્તાવાર સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર, વિધાનસભાના આ બજેટ સત્રમાં ટ્રાન્સપરન્સી ઈન

પબ્લિક પ્રોજેક્ટ્સ એક્ટ (KTPP) એક્ટમાં સુધારો કરવા માટે એક બિલ રજૂ કરવામાં આવશે. વિધાનસભામાંથી પસાર થયા પછી, કર્ણાટકમાં સરકારી ટેન્ડરોમાં મુસ્લિમોને ૪ ટકા અનામત આપવાનો માર્ગ મોકળો થશે.

AIMS - એઇમ્સ
HOSPITAL - AMRELI હોસ્પિટલ અમરેલી

ડૉ. કેયુર આર. કોટડીયા MBBS, DNB MEDICINE, FID, CCEBDM, FELLOW IN CRITICAL CARE
હૃદયરોગ અને ડાયાબીટીસની સારવારમાં નિષ્ણાંત

એઇમ્સ હોસ્પિટલ - અમરેલી

બહોળો અનુભવ | નાઈન હોસ્પિટલ, તળાજા | સર્લિંગ હોસ્પિટલ, અમદાવાદ, જી. કે. જનરલ હોસ્પિટલ, ભુજ

સ્પેશિયલ ઇન્ટરસ્ટ

૧) ડાયાબિટીસ, બી.પી., હાઈ કોલેસ્ટ્રોલ વગેરે જેવા ક્રોનિક રોગોનું નિદાન તથા સારવાર
૨) ઇમ (અસ્થમા), સીઓપીડી, ટી.બી., ફેફસામાં પાણી ભરાવું, ન્યુમોનિયા, (Covid-19) કોવિડ, વગેરે રોગોનું નિદાન તથા સારવાર
૩) (સ્ટ્રોક) મગજનો હુમલો (પક્ષધાત), ખેંચ, વાઈ, ચક્રવર્તી આવવા વગેરે જેવા મગજના રોગોનું નિદાન તથા સારવાર
૪) મેલેરીયા, કેન્સર, ચિન્નગુનીયા, ટાઈફોઇડ, ખુસેલા, કમળો વગેરે વિવિધ પ્રકારના તાવનું નિદાન તથા સારવાર
૫) કોલેરા, ઝાડા, ઉલટી, પેટનો દુ:ખાવો, એપેન્ડીસાઇટિસ, પેન્ટીએટાઈસીસ-સ્વાલુપિડનો સોજો, ઉલટીમાં લોહી આવવું વગેરે જેવા પેટના રોગોનું નિદાન તથા સારવાર
૬) પોઈઝન, સર્પદંશ, વીંછી કરવડો, ઇલેક્ટ્રીક શોક વગેરેનું નિદાન તથા સારવાર

GNM તેમજ BSC નર્સીંગ સ્ટાફ જોઈએ છે
સંપર્ક : 7610810857

એઇમ્સ હોસ્પિટલ, બસ સ્ટેશનની સામે, અમરેલી. 02792222060 / 7610810827

Sheetal ICE CREAM

Fruit Meets Fun
Taste the Rocking Chill

Sheetal FRUIT ROCKING FUNDAY

કાનની મશીન

કાનની અંદરનું મશીન | કાનની પાછળનું મશીન

અવતાર
સ્પીચ અને હિયરીંગ ક્લિનિક

ગોલ્ડન પ્લાઝા, પૂજારા ટેલિકોમની ઉપર, જ્યુબીલી ધર્મશાળા પાસે, સ્ટેશન રોડ, અમરેલી. મો. ૭૨૩૫૦ ૬૩૩૬૩ સમય : સવારે : ૧૦ થી ૨, સાંજે : ૫ થી ૮

શું તમને સાંભળવાની તકલીફ છે ?
તો તમારે કાનના મશીનની જરૂરિયાત હોઈ શકે...

- કોઈપણ ઉમરના વ્યક્તિની બહેરાશની તપાસ
- બહેરાશ પ્રમાણે કાનના મશીનની સુવિધા
- વડીલો માટે આધુનિક મશીનો વ્યાજબી કિંમતમાં
- જર્મની, કેનેડાની કંપનીના મશીન વોરંટી સાથે મળશે.
- જૂના મશીન ઉપર EXCHANGE ઓફરની સુવિધા
- પેન્શનરો અને તેના આશ્રિતોને મશીનમાં 100% સહાય

કાનની મશીન

કાનની અંદરનું મશીન | કાનની પાછળનું મશીન

અવતાર
સ્પીચ અને હિયરીંગ ક્લિનિક

ગોલ્ડન પ્લાઝા, પૂજારા ટેલિકોમની ઉપર, જ્યુબીલી ધર્મશાળા પાસે, સ્ટેશન રોડ, અમરેલી. મો. ૭૨૩૫૦ ૬૩૩૬૩ સમય : સવારે : ૧૦ થી ૨, સાંજે : ૫ થી ૮

POLO PLUS પોલો પ્લસ CONTAINERS

અમને ગૌરવ છે, કે અમે ગુજરાતી છીએ અમે સરતી નહી સૌથી શ્રેષ્ઠ પ્રોડક્ટ બનાવીએ છીએ....

100-150 200-300 લીટર માં ઉપલબ્ધ

100% ક્વોલિટી ગ્રાહકોને

500 થી 10000 લીટર ની વિશાળ રેન્જ માં ઉપલબ્ધ

9 YEAR WARRANTY

વધુ વિગત માટે સંપર્ક કરો મો. ૯૯૭૦૮૯૯૬૯૯૯

૧૪ વર્ષ ની વેરંટી



દામનગર નજીક પાડરશીગાનો નવો રોડ ચાર વર્ષમાં તૂટ્યો, વાહનચાલકો પરેશાન

દામનગર નજીકના પાડરશીગા ગામમાં નવો બનાવેલો રોડ ચાર વર્ષમાં જ તૂટી ગયો છે, જેના કારણે વાહનચાલકો ભારે પરેશાનીનો સામનો કરી રહ્યા છે. રોડ ઓથોરિટીના નિયમો પ્રમાણે, જો માર્ગ યોગ્ય ગુણવત્તા સાથે બનાવવામાં આવે તો તેની ટકાઉ



દામનગર નજીકના પાડરશીગા ગામમાં નવો બનાવેલો રોડ ચાર વર્ષમાં જ તૂટી ગયો છે, જેના કારણે વાહનચાલકો ભારે પરેશાનીનો સામનો કરી રહ્યા છે.

નિયમોનું પાલન કરવામાં આવ્યું ન હોવાનું જણાય છે. કામની ગુણવત્તાના અભાવે બનાવાતા રોડ-રસ્તા થોડા સમયમાં જ બિસ્માર બની જાય છે, જેના કારણે વાહનચાલકોને અને લોકોના હાડકા ખોખરા થઈ જાય છે. તેમ છતાં નેતાઓ વિકાસના બહાણ ફૂંકે છે. લાઈ તાલુકાના દામનગરથી નજીક

આવેલા પાડરશીગા ગામમાં (બાયપાસથી બાયપાસ) જવાનો માર્ગ જેને ચાર વર્ષ પહેલાં ડામરથી મઢવામાં આવ્યો હતો તે લગભગ ચાર વર્ષથી તૂટી ગયો છે, જેના કારણે વાહનચાલકોના હાડકાં ખોખરા થઈ જાય છે. લોકોની સમસ્યાને ધ્યાને લઈ ફરીથી માર્ગ બનાવવામાં આવે તેવી માંગ કરવામાં આવી છે.

સા.કુંડલાના કાનાતળાવના ગ્રામજનોએ તાલુકા પંચાયત કચેરીનો ઘેરાવ કર્યો

સાવરકુંડલા તાલુકાના કાનાતળાવ ગામે છેલ્લા ત્રણેક વર્ષથી વહીવટદાર શાસન છે. હાલમાં જે તલાટી મંત્રી કામ કરી રહ્યા છે તે વહીવટી કામકાજના પુરા જાણકાર નથી, તેમના જવાબો ગ્રામજનોને સંતોષકારક નથી લાગતા. આ ઉપરાંત ગ્રામજનોના કોઈ કામ ન થતા હોય ઘણા સમયથી



ગ્રામજનોએ અને અગ્રણીઓએ ધારાસભ્ય, તાલુકા પંચાયત પ્રમુખ તેમજ તાલુકા વિકાસ અધિકારીને આ અંગે ફરિયાદો કરેલ હોવા

છતાં કોઈ પરિણામ ન મળતા આજે કાનાતળાવ ગામના પૂર્વ સરપંચ સહિત મોટી સંખ્યામાં ગ્રામજનોએ તાલુકા પંચાયત કચેરીનો ઘેરાવ કરી એક લેખિત ફરિયાદ રજૂ કરી હતી અને જણાવ્યું હતું કે જો તલાટીમંત્રીનો પ્રશ્ન ઉકેલવામાં નહી આવે તો ગ્રામ પંચાયત કચેરીને તાળાબંધી કરવાની ફરજ પડશે.

તથાસ્તુ વિદ્યાપીઠ ખાતે ધુળેટી પર્વની ભક્તિભાવથી કરાઈ ઉજવણી

શ્રી રાધે રાધે એજ્યુકેશન અને ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના સ્થાપક પૂ. જીનેશ દાદાના અધ્યક્ષ સ્થાને તા. ૮ થી ૧૪ માર્ચ સુધી ભવ્યાતિ ભવ્ય રીતે શ્રીમદ ભાગવત સમાહ જ્ઞાનયજ્ઞ અને તત્વા યંત્રિપદી કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. તથાસ્તુ વિદ્યાપીઠમાં ધુળેટી પર્વની ઉજવણી પ્રસંગે રંગોત્સવ કાર્યક્રમનું આયોજન



કરવામાં આવેલ. પૂ. જીનેશ દાદા (રાધે રાધે)એ ઉપસ્થિત ભાવિકોને કેસુડાના કેસરિયા રંગથી ભીજવ્યા હતા. આ તકે મોટી સંખ્યામાં ભાવિકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સાવરકુંડલા શહેરમાં ધુળેટીના પર્વ નિમિત્તે રંગોત્સવનું ભવ્ય આયોજન

સાવરકુંડલા શહેર હોળી ધુળેટીના પર્વ પર રંગોના અનોખા ઉત્સવમાં રૂબરૂ જોવા મળેલ. શહેરના નાવલી કાંઠે આવેલ રિદ્ધિ સિદ્ધિ ચોક એટલે તહેવારો ઉજવવા માટેનું કેન્દ્રીય સ્થાન. અહીં ધુળેટીના પર્વ નિમિત્તે રંગોત્સવનું ભવ્ય આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ રંગોત્સવમાં અમરેલી



જિલ્લા સાંસદ ભરતભાઈ સુતરીયા, ધારાસભ્ય મહેશભાઈ કસવાલા ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ કાર્યક્રમમાં, ઉપસ્થિત તમામે રંગોત્સવનો આ અનેરો ઉત્સવ મન ભરીને માણ્યો હતો. આ પ્રસંગે સાવરકુંડલા શહેર જાણે રંગોથી રંગાઈ ગયું હોય તેવો માહોલ સર્જાયેલો જોવા મળતો હતો. દોલની દાંડીના તાલે ભારતીય સંસ્કૃતિના ધ્વનિ અને સંગીતના તાલે લોકો મન મૂકીને રંગમાં આવીને ઝૂમતાં જોવા મળ્યા હતા.

લીલીયાની બાલકૃષ્ણ હવેલી ખાતે ધુળેટી પર્વની ઉજવણી કરાઈ

લીલીયામાં આવેલ બાલકૃષ્ણ હવેલી ખાતે મુખ્યાલય રવિભાઈ ભટ્ટના માર્ગદર્શન નીચે હોળી-ધુળેટી પર્વની ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે હવેલી ખાતે ચાર ટિવસીય રંગ રસિયા કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.



આ કાર્યક્રમમાં મોટી સંખ્યામાં લોકોએ હાજર રહી ધુળેટીનો આનંદ માણ્યો હતો.

સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કોલેજ લીલીયા ખાતે વ્યાખ્યાનનું આયોજન

સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કોલેજ લીલીયામાં ઉદ્દેશ પ્રકલ્પ અંતર્ગત તા. ૧૫-૦૩-૨૦૨૫ના રોજ કોલેજના આચાર્ય ડો. રાજેન્દ્રસિંહ એ. રાઠોડ

(GES -૨) ની પ્રેરણા અને માર્ગદર્શન હેઠળ ડો. મહેશ એસ. ગઢીયા દ્વારા પોઝિટિવ એટીટ્યુડ અને સી.વી. રાઈટિંગ વિષય પર બે એક્સપર્ટ લેક્ચરનું



આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. વિદ્યાર્થીઓમાં હકારાત્મક વલણનો વિકાસ થાય તથા તેમાં તેઓ પોતાના ડેરિયરમાં પ્રોફેશનલ સી.વી. બનાવી અને સફળતા મેળવી શકે તેવા ઉમદા હેતુથી આ વ્યાખ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. પ્રા. રિદ્ધિબેન તળવિયાએ કાર્યક્રમનું સંચાલન કરેલ હતું.

જિલ્લાના ખેડૂતોને સુજલામ-સુફલામ યોજના નીચે માટી ઉપાડવાની મંજૂરી આપવા રજૂઆત

જિલ્લા યુવક કોંગ્રેસ દ્વારા મુખ્યમંત્રીને પત્ર પાઠવ્યો

ઉપાડવાની છૂટ આપવામાં આવશે તેમ જણાવ્યું હતું પરંતુ ફેબ્રુઆરી મહિનાને બદલે માર્ચ મહિનો પૂર્ણ થવાને આરે છે છતાં સરકાર દ્વારા ખેડૂતોને માટી ઉપાડવાનો કોઈ પરિપત્ર કે કોઈ જાહેરાત કરવામાં આવેલ નથી. વધુમાં જિલ્લા યુવા કોંગ્રેસ સંદિપ ધાનાણીએ જણાવ્યું હતું કે તાકીદે જે તે યોજના દ્વારા સરકારે ખેડૂતોને તાત્કાલીક ધોરણે માટી ઉપાડવાની મંજૂરી આપવી જોઈએ. કારણકે થોડા સમયમાં

યોમાસાની ઋતુ ચાલુ થશે અને ખેડૂતોને ખેતી કરવાનો સમય ન મળે જેથી ખેડૂતોને તાત્કાલીક માટી ઉપાડવાની મંજૂરી આપવા મુખ્યમંત્રી, કલેક્ટર સહિતનાઓને રજૂઆત કરવામાં આવી છે.

બાપા સીતારામ પરોઠા & તારતા હાઉસ

સવારનો નાસ્તો ગરમા-ગરમ મેથીના ઘેપલા - બટેટા પૌવા ભાખરી - સેવ ખમણી સુકીભાજી - લસણની ચટણી રાયતા મરચા સાથે દહિં

ફુલ થાળી રૂ. ૧૦૦/-

૪ જાતના શાક, દાળ-ભાત, છાશ, પાપડ, અને સ્વામીની રોટલી તો ખરી જ...

આપને ત્યાં આવતા શુભ પ્રસંગોમાં બુફે, ડીનર પાર્ટી, રીસેપ્શન પાર્ટી સર્વિસ સાથે કેટરીંગ કરી આપીશું.

એસ.ટી. બસ સ્ટેન્ડની બાજુમાં, તાલુકા પોલીસ સ્ટેશનની સામે, અમરેલી. રમેશભાઈ પી. મકવાણા : મો. ૯૮૨૪૬ ૯૩૨૮૩

જૂનાગઢ ખાતે દીક્ષાંત સમારંભમાં ખડસલી ગામના વિદ્યાર્થીનું સન્માન

અમરેલી, તા. ૧૫

ડો. સુભાષ યુનિવર્સિટી જૂનાગઢ ખાતે ઐતિહાસિક શણ એવો પહેલો દીક્ષાંત સમારંભ યોજવામાં આવ્યો હતો. તેમાં ખડસલી ગામના હર્ષિલ ભુદરભાઈ મકવાણાએ માસ્ટર ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરતા સન્માન કરાયું હતું. વિદ્યાર્થીએ ખડસલી ગામનું ગૌરવ વધાર્યું હતું.

Jitendra Sanghani Cell : 98254 22922

MARUTI SUZUKI

મારુટિ સુઝુકી સર્વિસ સ્ટેશનનું એકમાત્ર સ્થળ તથા સંપૂર્ણ આધુનિક સુવિધા સાથેનો વિશ્વાસપાત્ર અને અનુભવી સ્ટાફ

કારકેર સેન્ટર (Maruti Authorised Workshop)

વ્હીલ એલાઇમેન્ટ, વ્હીલ બેલેન્સીંગ, મીકેનિક કામ, રીપેરીંગ, વોશિંગ તેમજ સર્વિસ કરી આપનાર

ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી-૩૬૫ ૬૦૧

ફોન: ૦૨૭૯૨ ૨૨૦૦૯૯, E-mail: carcarerushi@rediffmail.com

Hero

માઇલેજ લીડર *****

પ્રિમયમ ઓપન ગોલ્ડ ગાર્નિશ *****

મજબૂત એલોય વ્હીલ્સ *****

લાંબી આરામદાયક લીડ *****

મોટું ક્લોરિબોર્ડ *****

અત્યાધુનિક ઓટો કેન્સલ ઇન્ડિકેટર *****

હીરો નું સ્ફૂરત અંદર સ્ફૂરત નો હીરો

રહો બે હદમ આગળ

અભિલેખ HERO DESTINI 125 | વિનિર્મીત HERO MOTOCOP વિશેષતાઓ એનિ બ્રેકિંગ બેન્ક આસ્ટરિંગ | મોડ અને 100/૧૦૨ વ્હીલ એલોય વ્હીલ | ડિઝાઇન વજન ૧૦૨ કીલોગ્રામ | LED ખોલેસર હેડલાઇટ DRL સારું

Navmit Hero Near Gopi Cinema, Station Road, Amreli-365601

વિકાસ સાંગાણી 81283 53937 / 70488 83488

નક્ષત્ર મોટર્સ

સોલાર રૂફટોપ સિસ્ટમ વસાવો ઇલેક્ટ્રીક બીલ માંથી મુક્તિ મેળવો.....

Rs.78000/- સબસિડી

ઇલેક્ટ્રીક બાઈક ન્યુ ઈ-બાઈક સેલ્સ એન્ડ સર્વિસ, દરેક પ્રકારના ટુ-વ્હીલ, ફોરવ્હીલ સેલ્સ એન્ડ સર્વિસ

ઇલેક્ટ્રીક બાઈક તુનપાન ચો બાઈક

એસ.ટી.કેપો પાછળ, ભોજલરામ વાડીની બાજુમાં અમરેલી

મુકેશ સંઘાણી 94281 45595

New Number 97230 67130

હર્ષદ સંઘાણી 98242 33314

અમારા માટે કોઈ કામ નાનું કે મોટું નથી

ઓલ મેજર એન્ડ માઈનોર રીપેર જેબ ઓલ એક્સીડેન્ટલ રીપેર જેબ • વ્હિલ એલાઇમેન્ટ- બેલેન્સીંગ ઓલ મીકેનિકલ એન્ડ ઇલેક્ટ્રીકલ જેબ સરપેન્શન ઓવરહોલીંગ • એસી જોબ • એન્યુન જેબ હેડલાઇટ બાર્ફિંગ જેબ • ઇન્ટીરીયર વોશિંગ વોશિંગ એન્ડ ક્લીનીંગ • ઇન્શ્યુરન્સ પોલીસી

શું કામ તમે અમારી સર્વિસ પસંદ કરશો ?

વ્યાજબી ભાવ શ્રેષ્ઠ ગ્રાહક સેવા ગુણવત્તાયુક્ત કામ પ્રોફેશનલ અને સ્ટીલ્સ ટીમ

મુકેશ મોટર ગેરેજ Info.mmgamr@gmail.com

C/O પટેલ ગેરેજ, ચકકરગઢ રોડ, અમરેલી, મો. ૯૪૨૮૧ ૮૭૪૭૯



પત્નીને અન્ય પુરુષ સાથે સંબંધ હોવાની આશંકામાં પતિએ હત્યાને અંજામ આપ્યો, આરોપી પતિની ઘરપકડ

લાઠીમાં ધુળેટીના દિવસે પતિએ છરીના ઘા ઝીંકી પત્નીને મોતને ઘાટ ઉતારી

અમરેલી, તા. ૧૫
લાઠીમાં ધુળેટીના દિવસે પતિએ મૂની ખેલ ખેલ્યો હતો. પતિએ તેની પત્નીને છરીથી રહેડી નાખતા ખળભળાટ મચી ગયો હતો. ઘટના પાછળનું કારણ પત્નીને અન્ય પુરુષ સાથે સંબંધ હોવાની આશંકામાં પતિએ હત્યાને અંજામ આપ્યો હતો. ગુલાબભાઈ કરીમભાઈ સમાએ તેમની ૨૬ વર્ષીય

પત્ની રેહાનાબેનની છરા વડે હત્યા કરી હતી. થોડા સમય પહેલા પત્ની રેહાનાનો હાથ પકડીને એક યુવક દુકાન પાસે ઊભો હતો, જે પરિણીતાના સસરાએ જોયું હતું. આ વાતની જાણ પતિ ગુલાબભાઈને થતાં બંને વચ્ચે ઝઘડો થયો હતો. પતિએ પહેલા છૂટાછેડા લેવાની વાત કરી હતી. જોકે, પરિવારજનોની સમજાવટથી



બંને વચ્ચે સમાધાન થયું હતું. પરંતુ ધુળેટીના દિવસે સાંજે ઘરમાં બંને એકલા હતા ત્યારે પતિએ પત્નીના ગળા અને

પેટના ભાગે છરીના ઘા મારી હત્યા કરી હતી. ઘટનાની જાણ થતાં લાઠી પોલીસ સ્થળ પર પહોંચી હતી. મુતદેહને પોસ્ટમોર્ટમ માટે હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો. પોલીસે આરોપી પતિ વિરુદ્ધ હત્યાનો ગુનો નોંધ્યો હતો. પોલીસે ગણતરીના કલાકોમાં જ આરોપીને ઝડપી પાડ્યો હતો.

દારૂના ધંધાની ખાતમી આપવા બદલ મહિલાને ટાંટીયાભાંગી નાખવાની ધમકી આપી

પતિના મિત્ર વિરુદ્ધ ફરિયાદ નોંધાઈ

અમરેલી, તા. ૧૫
અમરેલીમાં રહેતી એક પરિણીતાને દારૂના ધંધાની ખાતમી આપવા બદલ ટાંટીયા ભાંગી નાખવાની અને જાનથી મારવાની ધમકી આપી હતી. બનાવ અંગે પ્રિયાબેન હાર્ટિકભાઈ માધવાણી (ઉ.વ.૪૦)એ ભયકુભાઈ ધાખડા

સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે, તેના પતિ-સાહેબ હાર્ટિક છેલ્લા પાંચ વર્ષથી દારૂનો ધંધો કરતા હતા. તેણે તેના પતિ વિરુદ્ધ જણાવે તા.૦૭/૦૩/૨૦૨૫ ના રોજ સમાધાન થઈ જતા, બન્ને જણા જુદા જુદા ગામમાં ફરતા હતા. અઠવાડિયા પહેલા યલાલા ગામથી ત્રણેક કિ.મી. દુર, ફાટક પાસે પહોંચતા તેના પતિના ભાગીદાર આરોપી ભયકુભાઈ ધાખડા રહે.રાજકોટ વાળાએ ઓટસએપમાં ફોન કરીને ધંધામાં નુકાસાનીના પૈસા તેની પાસે માંગ્યા હતા. જેથી તેમણે પૈસા આપવાની ના પાડતા ગાળો આપીને, રાજકોટ આવ્યેથી ટાંટીયા ભાંગી, જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી હતી. યલાલા પોલીસ સ્ટેશનના એએસઆઈ નિરજકુમાર ભીખાલાલ દાકડા વધુ તપાસ કરી રહ્યા છે.

પત્નીની નજર સામે જ પતિ પર ટ્રેક્ટરનું ટાયર ફરી વળ્યું

રાજુલા, તા. ૧૫
અમરેલી જિલ્લામાં ગોઝારા અકસ્માતનો સિલસિલો યથાવત્ રહ્યો હતો. ટ્રેક્ટરનું ટાયર ફરી વળતા ગંભીર રીતે ઘાયલ થયેલા યુવકનું મોત થયું હતું. બનાવ અંગે રાજસ્થાનના ભીલવાડા જિલ્લાના મોગર ગામના અને હાલ નવી બારપટોળી ગામે વાડી વિસ્તારમાં રહેતા પુંજાબેન રમેશસિંહ રાવત (ઉ.વ. ૨૧)એ જાહેર કર્યાં મુજબ, તેઓ તથા તેના પતિ રમેશસિંહ તથા તેની સાથે કામ કરતા શંભુસિંહ

ત્રણેય ટ્રેક્ટર લઈ રાજુલાથી ખરીદી કરી પરત બારપટોળી તરફ આવતા હતા. આ સમયે ટ્રેક્ટર ચાલક શંભુસિંહે પોતાના હવાલાનું ટ્રેક્ટર પુરઝડપે અને બેફીકરાઈથી માણસોની જીવમયાય તે રીતે યલાવ્યું હતું. તેના પતિ ટ્રેક્ટરના પંખા ઉપર બેઠા હતા ત્યાંથી પછાડી દીધા હતા. જેથી તેના પતિ ઉપર ટ્રેક્ટરનું પાછળનું ટાયર ફરી વળ્યું હતું. ગંભીર ઈજા પહોંચતા સારવાર દરમિયાન તેમનું મોત થયું હતું.

અમરેલી જિલ્લામાં વિવિધ બનાવમાં પાંચ લોકોને જાનથી મારવાની ધમકી આપી

ઝાંઝરડા ગામે બનાવમાં છુટા પાડવાનું મોંઘું પડ્યું

અમરેલી, તા. ૧૫
અમરેલી જિલ્લામાં વિવિધ બનાવમાં ૫ લોકોને જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપવામાં આવી હતી. વઢેરા ગામે રહેતા અશ્વિનભાઈ માધાભાઈ બારેયા (ઉ.વ. ૨૪)એ નાનુભાઈ

અરજણભાઈ બાંભણીયા સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ મુજબ, તેમણે આરોપીને ગાળો દેવાની ના પાડતાં કોયતો માર્યાં હતાં. ઉપરાંત લાકડાના ધોકા વડે માથાના ભાગે ઈજા કરી જાનથી મારવાની ધમકી આપી હતી. ઝાંઝરડા ગામે રહેતા હિંમતભાઈ રામભાઈ સરવૈયા (ઉ.વ. ૩૦)એ કિરણભાઈ દેવશીભાઈ સરવૈયા સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે,

અશ્વિનભાઈ તથા કિરણભાઈને રસ્તામાં બોલાચાલી થઈ હતી. જેથી તેમણે વચ્ચે પડીને છુટા પાડ્યા હતા અને ઘરમેણે સમાધાન થઈ ગયું હતું. જે બાબતનું મનદુઃખ રાખી તેમને ગાળો આપી જાનથી મારવાની ધમકી આપી હતી. કિરણભાઈ દેવશીભાઈ સરવૈયાએ પણ હિંમતભાઈ રામભાઈ સરવૈયા સામે ઢીકાપાટુનો મુંઢમાર મારીને

ગાળો બોલી જાનથી મારવાની ધમકી આપ્યાની ફરિયાદ નોંધાવી હતી. રાજુલામાં રહેતા શાંતીભાઈ ભુપતભાઈ શીયાળ (ઉ.વ. ૩૫)એ દિનેશભાઈ વશરામભાઈ બાંભણીયા સામે સાત મહિના પહેલા થયેલી બોલાચાલીનું મનદુઃખ રાખી છાતીના ભાગ પાસે બટકું ભરીને જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપ્યાની ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

લાઠીમાં વેપારીને વ્યાજે રૂપિયા લેવાનું ભારે પડ્યું: જાનથી મારવાની ધમકી આપી

ગઢવી, તા. ૧૫

ગઢવી સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે, આરોપીઓ પાસેથી વિવિધ સમયે વ્યાજે રૂપિયા લીધા હતા. જેની પછાણી ઉધરાણી કરી જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી હતી. તેમજ તેમના માતાના નામના મકાનનો દસ્તાવેજ બળજબરીથી કઢાવી લીધો હતો. તેમજ સ્ટેમ્પ ઉપર સહીઓ કરાવી લઈ ગાળો આપી હતી. તમામ આરોપીએ તેમને વગર લાયસન્સે ઉંચા વ્યાજે નાણાં ધીરની વ્યાજની પછાણી ઉધરાણી કરી હતી.

સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે, આરોપીઓ પાસેથી વિવિધ સમયે વ્યાજે રૂપિયા લીધા હતા. જેની પછાણી ઉધરાણી કરી જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપી હતી. તેમજ તેમના માતાના નામના મકાનનો દસ્તાવેજ બળજબરીથી કઢાવી લીધો હતો. તેમજ સ્ટેમ્પ ઉપર સહીઓ કરાવી લઈ ગાળો આપી હતી. તમામ આરોપીએ તેમને વગર લાયસન્સે ઉંચા વ્યાજે નાણાં ધીરની વ્યાજની પછાણી ઉધરાણી કરી હતી.

બાબરાના અમરાપરા ગામે પુત્રએ પ્રેમલગ્ન કર્યાનો ખાર રાખી માતા પર હુમલો કર્યો

ગાળો બોલી જાનથી મારવાની ધમકી આપી

બાબરા, તા. ૧૫
બાબરાના અમરાપરા ગામે પુત્રએ પ્રેમલગ્ન કર્યાનો ખાર રાખી તેની માતા પર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો. તેમજ ગાળો બોલીને જાનથી મારવાની ધમકી આપી હતી. બનાવ અંગે રક્ષાબેન હરેશભાઈ સિદ્ધપુરા (ઉ.વ. ૪૫)એ જગદીશભાઈ

ધનજીભાઈ માંડાણી, કેલાશબેન જગદીશભાઈ માંડાણી, ગૌતમભાઈ જગદીશભાઈ માંડાણી તથા પરેશભાઈ જેલાણી સામે ફરિયાદ નોંધાવી હતી. પોલીસમાં જાહેર થયેલી વિગત પ્રમાણે, તેમના દીકરા નયન તથા આરોપી જગદીશભાઈની દીકરી સુમીતા જતા રહ્યા

હતા અને તેમણે લગ્ન કરી લીધા હતા. આ વાતનો ખાર રાખીને તેમના ઘરે આવીને તેમને તથા તેમના દીકરાને જેમ-ફાવે તેમ ગાળો આપી મારી નાખવાની ધમકી આપી હતી. બાબરા પોલીસ સ્ટેશનના હેડ કોન્સ્ટેબલ આર.જી. રાહોડ વધુ તપાસ કરી રહ્યા છે.

બાબરાના ઉંટવડ ગામેથી કેબલ વાયરની ચોરી

બાબરા, તા. ૧૫

બાબરાના ઉંટવડ ગામે રાજકોટ ભાવનગર હાઈવે ઉપર જય ખોડીયાર એન્ટરપ્રાઇઝ નામના સ્ટોન ક્ષરમાં કેબલ વાયરની ચોરી થઈ હતી. નવાણીયા ગામના મહેશભાઈ જેઠાભાઈ ભાયાણી (ઉ.વ. ૫૨) એ જાહેર કર્યાં મુજબ, ઉંટવડ મુકામે રાજકોટ ભાવનગર હાઈવે ઉપર આવેલ જય ખોડીયાર એન્ટરપ્રાઇઝ નામના સ્ટોન ક્ષર (ભરડીયામાં) ત્રણ

ચોર ઈસમો ચઢેરા ઉપર કપડુ બાંધીને પ્રવેશ્યા હતા. ઈલેક્ટ્રીક પેનલ રૂમનું શટર ખોલી તેમાં રાખેલા વેલ્ડીંગ મશીન ઉપર વીટાળી રાખેલ વેલ્ડીંગ મશીનનો કાળા કલરના રબરના કવર વાળો કોપર વાયર ચોરીને ફરાર થઈ ગયા હતા. તેની કિંમત આશરે રૂ. ૭૦૦૦ જાહેર થઈ હતી. બાબરા પોલીસ સ્ટેશનના હેડ કોન્સ્ટેબલ પ્રદિપકુમાર પીઠાભાઈ ૩૨ વધુ તપાસ કરી રહ્યા છે.

રાજુલામાં નજીવી વાતમાં બે પક્ષોએ સામસામી ફરિયાદ નોંધાવી

રાજુલા, તા. ૧૫

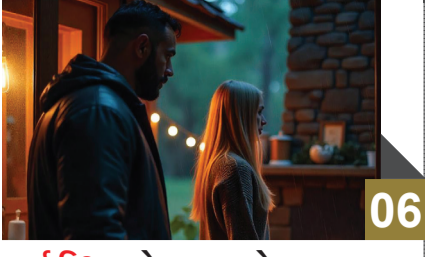
રાજુલામાં નજીવી વાતમાં બે પક્ષોમાં જામી હતી. બંને પક્ષોએ સામસામી ફરિયાદ નોંધાવી હતી. ઉત્તમભાઈ શંકરભાઈ ઝાપડીયા (ઉ.વ. ૨૨)એ રવિભાઈ શાંતીભાઈ ચૌહાણ, શીવરાજભાઈ બાબુભાઈ કોટીલા, જશીબેન શાંતીભાઈ ચૌહાણ, હિનાબેન તથા રમેશભાઈ શંભુભાઈ સોલંકી સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે,

તેમના મોટા બાપુજીનો દીકરો/સાહેબ લાલજીભાઈ ઝાપડીયા વડલી રોડ, વાલ્મીકિ વાસમાં ઉભો હતો. તે વખતે આરોપીએ આવી સાહેબ લાલજીભાઈ ઝાપડીયાને કોઈ વ્યક્તિનું એટ્રેસ પુછતા લાલજીભાઈને ખબર ન હોય ના પાડી હતી. જેથી તેમને ગાળો દેવા લાગ્યા હતા. તેઓ જતા તેમને પણ ગાળો આપી હતી. ઉપરાંત પથ્થરોના છુટ્ટા ઘા મારી ફેંક્યરની ઈજા પહોંચાડી હતી. જે બાદ જશીબેન શાંતીભાઈ ચૌહાણ

(ઉ.વ. ૫૨)એ ભાવેશભાઈ ઉર્ફે મલ, ઉત્તમભાઈ શંકરભાઈ, ભરતભાઈ ચૌહાણ, લાલજીભાઈ ઝાપડીયા, હરીભાઈ બાબુભાઈ ચૌહાણ તથા અરવિંદભાઈ રવજીભાઈ ઝાપડીયા સામે નોંધાવેલી ફરિયાદ પ્રમાણે, તેઓ તથા સાહેબો રાજુલા ગામમાંથી ખરીદી કરી પોતાના ઘરે જતા હતા તે વખતે આરોપીએ તેમને અહીં કેમ નીકળો છો, તમારે અહીંથી નહીં નીકળવાનું તેમ કહી ગાળો આપી ઝઘડો કર્યો હતો.

સૌરાષ્ટ્ર યાર્ડના ભાવ

રાજકોટ	રાજકોટ(શાકભાજી)	વાલ	૮૦૦	૧૨૦૦	સરગવો	૩૫૦	૫૦૦	કપાસ મીડીયમ	૧૧૬૮	૧૩૨૨	જીરૂ	૩૮૩૫	૪૧૩૫	ખાનગર	તલ	૧૮૬૧	૨૦૦૦	
કપાસ બી.ટી.	૧૩૦૦	૧૪૮૦	ફેરી કારી	૧૦૦૦	૧૨૦૦	ડુંગળી લીલી	૧૦૦	૨૦૦	લીમડો મીઠો	૨૦૦	૩૦૦	ડુંગળી લાલ	૧૨૫	૩૨૬	કાળા તલ	૨૬૦૦	૪૫૦૦	
ઘઉં લોકવન	૪૮૬	૫૧૪	લીંબુ	૧૨૦૦	૨૬૦૦	આદુ	૮૦૦	૧૦૦૦	મરચા લીલા	૩૦૦	૬૦૦	ડુંગળી સ.ડી.	૧૬૫	૨૩૭	ખાજરો	૪૦૦	૫૭૫	
ઘઉં ટુકડા	૪૮૦	૫૬૬	તરબુચ	૨૫૦	૪૦૦	મરચા લીલા	૪૦૦	૬૦૦	મરચા લાલ	૫૧૦	૬૦૦	ડુંગળી સ.એ	૨૬૮	૩૩૦	ઘઉં	૪૦૦	૫૦૩	
બુવાર સફેદ	૭૫૦	૧૦૫૦	બટેટા	૧૩૦	૩૦૦	લસણ લીલું	૩૦૦	૬૦૦	ડુંગળી લીલી	૧૦૦	૩૫૦	નાળીયેર	૧૩૦૬	૨૩૬૦	અડદ	૧૦૦૦	૧૩૬૫	
બાજરી	૩૬૦	૫૨૦	ડુંગળી સુકી	૧૦૫	૩૦૦	મકાઈ લીલી	૧૦૦	૧૬૦	ડુંગળી સૂકી	૨૦૦	૩૫૦	રાજુલા	૨૫૧	૬૫૧	તુવેર	૧૧૦૦	૧૩૭૫	
તુવેર	૧૦૭૫	૧૪૧૮	ટમેટા	૧૨૦	૨૦૦	અમરેલી (શાકભાજી)	લસણ લીલું	૫૦૦	૭૦૦	લસણ સૂકું	૬૦૦	૧૪૫૦	શીંગ	૬૫૧	૬૫૧	વાલ	૬૦૦	૮૦૦
ચણા પીળા	૬૦૦	૧૦૨૦	કોથમરો	૧૦૦	૩૦૦	બટેટા	૨૨૦	૩૩૦	લસણ સૂકું	૬૦૦	૧૪૫૦	બાજરો	૫૬૫	૫૬૫	મેથી	૮૬૦	૯૫૫	
ચણા સફેદ	૧૨૦૦	૧૮૮૦	સકરૈયા	૫૦૦	૬૦૦	રોંગાણાં	૩૬૦	૪૨૦	લીંબુ	૨૦૦૦	૨૮૦૦	ઘઉં ટુકડા	૪૬૧	૫૫૮	ચણા	૧૦૦૦	૧૦૨૦	
અડદ	૧૨૦૦	૧૫૭૫	મુળા	૩૦૦	૫૦૦	ફુલાવર	૧૭૦	૨૨૦	પાલક	૬૦૦	૭૦૦	બુવાર	૬૭૧	૯૭૦	ચણા સફેદ	૧૫૫૦	૧૮૦૦	
મગ	૧૫૨૧	૧૮૭૮	મુળા	૩૦૦	૫૦૦	કોબીય	૭૦	૧૦૦	વાલ	૬૫૦	૭૫૦	તુવેર	૧૨૭૨	૧૨૭૨	મગફળી જીણી	૭૫૦	૧૪૦૧	
વાલ દેશી	૬૦૦	૧૩૬૦	રોંગાણા	૩૦૦	૫૦૦	શક્કરિયા	૩૦૦	૪૫૦	અમરેલી	૮૨૫	૧૦૦૦	ચણા	૬૫૧	૧૦૨૦	૧૧૦૦	સોયાબીન	૪૦૧	૭૭૧
વટાણા	૬૫૦	૧૬૫૦	કોબીય	૬૦	૧૦૦	ટામેટા	૧૦૦	૧૪૦	બટેટા	૨૨૦	૩૩૦	રાય	૧૦૦૦	૧૦૦૦	મગફળી બડી	૭૦૦	૧૦૪૦	
મગફળી બડી	૬૦૦	૧૦૬૪	ફુલાવર	૨૦૦	૪૦૦	સુરણ	૮૦૦	૧૦૦૦	રોંગાણાં	૩૬૦	૪૨૦	જીરૂ	૩૫૩૫	૩૫૩૫	એરંડા	૧૦૦૦	૧૧૮૦	
મગફળી જીણી	૬૨૦	૧૧૮૦	ભીંડો	૮૦૦	૧૦૦૦	ગાજર	૨૦૦	૩૦૦	ફુલાવર	૧૭૦	૨૨૦	ખાંભા	૨૫૫	૬૫૫	ચણા	૬૫૦	૧૦૪૬	
તલ	૧૪૫૦	૧૮૨૦	ગુવાર	૧૦૦૦	૧૮૦૦	દૂધી	૨૩૦	૩૪૦	કરેલા	૪૦૦	૬૦૦	કપાસ	૧૨૪૦	૧૪૩૧	રાઈ	૧૦૫૦	૧૨૨૦	
એરંડા	૧૧૮૧	૧૨૨૧	ચોળાસોંગ	૧૦૦૦	૧૪૦૦	કરેલા	૪૦૦	૬૦૦	ગલકા	૩૦૦	૫૦૦	ચણા	૧૦૧૦	૧૦૧૫	કપાસ	૭૫૦	૧૪૦૦	
અજમો	૨૦૨૦	૨૨૦૦	વાલોળ	૪૦૦	૬૦૦	ગલકા	૩૦૦	૫૦૦	ગલકા	૩૦૦	૫૦૦	બુવાર સફેદ	૭૦૦	૭૦૦	જીરૂ	૨૩૦૦	૪૦૨૫	
સુવા	૧૧૭૦	૧૧૭૦	ટીંડોળા	૧૦૦૦	૧૨૦૦	મૂળા	૧૦૦	૨૦૦	ઘઉં ટુકડા	૫૦૧	૬૪૨	ઘઉં	૪૮૪	૪૮૪	અજમો	૧૭૧૦	૩૧૦૦	
સોયાબીન	૬૭૫	૭૮૭	દૂધી	૩૦૦	૫૦૦	કાકડી	૧૦૦	૨૦૦	ઘઉં લોકવન	૪૮૫	૫૨૧	ધાણા	૧૪૬૧	૧૪૬૧	ધાણા	૬૦૦	૧૫૮૫	
સોંગફાડા	૧૦૭૦	૧૩૩૦	કારેલા	૬૦૦	૮૦૦	ગુવાર	૮૦૦	૧૬૦૦	ચણા	૮૫૦	૧૦૦૬	ખાંભા	૧૨૪૦	૧૪૩૧	રાઈ	૧૦૫૦	૧૨૨૦	
કાળા તલ	૩૬૯૯	૫૪૯૫	સરગવો	૨૦૦	૬૦૦	વાલોળ	૫૦૦	૬૦૦	તુવેર	૮૦૦	૧૩૮૨	કપાસ	૧૨૦૦	૧૪૭૦	ચણા	૧૦૧૦	૧૦૧૫	
લસણ	૬૫૦	૧૩૫૦	તુરીયા	૫૦૦	૭૦૦	વટાણા	૬૦૦	૮૦૦	એરંડા	૧૧૭૦	૧૨૧૫	ઘઉં લોકવન	૩૮૮	૪૮૧	બુવાર સફેદ	૭૦૦	૭૦૦	
ધાણા	૧૧૫૦	૧૮૬૦	પરવર	૧૨૦૦	૧૬૦૦	તુરીયા	૬૦૦	૮૦૦	ધાણા	૧૦૦૦	૧૫૮૦	ઘઉં ટુકડા	૫૧૨	૫૧૨	અજમો	૧૭૧૦	૩૧૦૦	
ધાણી	૧૨૦૦	૨૧૦૦	કાકડી	૪૦૦	૬૦૦	ભીંડો	૭૦૦	૯૫૦	મકાઈ	૬૨૮	૬૨૮	ધાણા	૧૪૬૧	૧૪૬૧	ચણા સફેદ	૧૫૦૦	૧૫૦૦	
વરીયાળી	૧૧૧૦	૧૫૨૫	ગાજર	૩૦૦	૫૦૦	આદુ	૮૦૦	૧૦૦૦	સોયાબીન	૬૧૫	૬૭૨	ખાંભા	૧૨૪૦					



વાર્તા વિશ્વ : એક મૂરત, એક સૂરત...

06

સંજોગ વ્યૂહ

રસધાર

રવિવાર
16 માર્ચ, 2025

05



06

સમરંગ: આ ગ્રીષ્મમાં વહેલી સવારની તાજગી તમારે માટે છે



સંઘના સરકાર્યવાહ દત્તાત્રેયજી હેસબોળેએ મગાણી કરી છે કે ભારત દેશનું નામ ભારત જ હોવું જોઈએ. 'છાવા' ક્લિલ પછી કેટલાક યુવાનોએ અકબર માર્ગ અને હુમાયૂં માર્ગનાં નામોનાં પાટિયાં કાઢી નાખ્યાં હતાં. તો બીજા સંગઠને પણ મોગલોનાં નામો પરથી રસ્તાઓનાં નામો બદલવા મગાણી કરી છે.

સભ્યતાનો પરિચાયક છે. દત્તાત્રેયજીની વાત સાચી છે અને ભાજપને વારંવાર યાદ અપાવતા રહેવું પડે છે. એમાં કોઈ શંકા નથી કે મોદીજીના આલ્યા પછી ગુડગવંતનું ગુરુગ્રામ, અલ્હાબાદનું પ્રયાગરાજ, ફૈઝાબાદ જિલ્લાનું અયોધ્યા જિલ્લો, રાજપથનું કર્તવ્યપથ થયું છે. પરંતુ આ પ્રક્રિયા બહુ ધીમી છે. જી-૨૦ શિખર પરિષદ વખતે આમંત્રણપત્રિકાના સમાચાર જાણીને ભારતપ્રેમીઓમાં ઉત્સાહ જાગ્યો હતો. લોકોનું સમર્થન પ્રાપ્ત થયું હતું જે ૨૦૨૪ની લોકસભા ચૂંટણીમાં પરિણામોરૂપે પણ પડધાયું હતું પરંતુ મોદી સરકારે એ મુદ્દો છોડીને કોરોણા મૂકી દીધો.

સંઘનું કામ મોદી સરકારને ભારતીય સંસ્કૃતિ, ભાષા અને વારસા પર વારંવાર સ્મરણ આપવાનું છે. દત્તાત્રેયજીએ એ જ કહ્યું છે. ખરેખર તો જે રીતે સ્વતંત્રતાપ્રાપ્તિ પછી શ્રીલંકાએ પોતાનું નામ સિલોનમાંથી શ્રીલંકા કરી નાખ્યું તે જ રીતે ભારતનું નામ ભારત ૧૯૪૭માં થઈ જવું જોઈતું હતું પરંતુ સ્વતંત્રતાનાં ૭૭ વર્ષ પછી પણ આ માગણી હજી કરવી પડે છે તે કેવી દુઃખની વાત છે. તુર્કીએ ત્રણ વર્ષ પહેલાં પોતાનું નામ તુર્કિયે કરી નાખ્યું. બર્માનું મ્યાંમાર ઈ. સ. ૧૯૮૮માં થઈ ગયું. પર્શિયા ઈ. સ. ૧૯૩૫માં ઈરાન થઈ ગયું. સિઆમનું નામ ઈ. સ. ૧૯૩૯માં થઈલેન્ડ થઈ ગયું. સામ્યવાદીઓએ કમ્બોડિયા (મહર્ષિ કમ્મ પરથી આ નામ પડ્યું છે)નું ઈ. સ. ૧૯૭૫માં ડેમોક્રેટિક કમ્યુનિયા કહ્યું હતું પરંતુ ઈ. સ. ૧૯૮૩માં દેશનું નામ ફરી કમ્બોડિયા થઈ ગયું. હોલેન્ડ ઈ. સ. ૨૦૨૦માં નેધરલેન્ડ્સ થઈ ગયું. આઈરિશ ફ્રી સ્ટેટ ઈ. સ. ૧૯૩૭માં આયર્લેન્ડ થઈ ગયું હતું. ઈ. સ. ૨૦૧૮માં આફ્રિકાના સ્વાઝિલેન્ડનું નામ એસ્વાતિની કરી નાખવામાં આવ્યું. એક સમયે ઝિમ્બાબ્વેનું નામ રહોંડેશિયા હતું જે દાસતાનું પ્રતીક હતું. તે બદલીને ઝિમ્બાબ્વે કરી નાખ્યું હતું.

વિચાર કરો કે એસ્વાતિની, એક નાનકડો દેશ મ્યાંમાર, ઝિમ્બાબ્વે, આયર્લેન્ડ, કમ્બોડિયા, શ્રીલંકા વગેરે પોતાનાં મૂળ નામ સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત થાય પછી બદલી શકે છે પરંતુ ભારતનું નામ ભારત કરવામાં આપણા દેશના વિપક્ષોને વાંધો છે. અને છેલ્લા કેટલાક સમયથી હિન્દી અને પ્રાદેશિક મીડિયામાં પણ ઈન્ડિયા શબ્દ વાપરવાનું ચલણ વધ્યું છે. ખાસ કરીને હવે તો અંગ્રેજી શબ્દો છૂટથી વપરાય છે તેથી ઈન્ડિયન એર ફોર્સ કા શાનદાર શો આવું હેડિંગ આપે છે. ટીમ ઈન્ડિયાને કર દિખાયા કમાલ. એટલું જ નહીં, પણ રોમન લિપિ (સ્ક્રિપ્ટ) એટલે કે અંગ્રેજી જે લિપિમાં લખાય છે તે લિપિમાં PM Modi લખવું, Team India હાંસિલ

આપણે આપણા કાયમી ભૌગોલિક વિસ્તારની બહારનીકળીને બીજા અપરિચિત વિસ્તારમાં જઈએ ત્યારે પહેલો પડકાર આંબોલવા અને બીજો પડકાર ભાષા હોય છે. ત્રીજું પાનપાન અને ચોથો એ વિસ્તારનો સ્થાનિક માણસ હોય છે. ગુજરાતમાં કહેવત છે કે ખાર ગાઉએ બોલી બદલાય. બોલી એટલે એક જ ભાષાના અલગ અલગ મિજાજ. કાઠીયાવાડ, કચ્છ, ઉત્તર ગુજરાત, દક્ષિણ ગુજરાત, આદિવાસી પટ્ટો જેવા ભૌગોલિક ભૂભાગમાં પણ ભાષાનું ઉચ્ચારણ, લઘણ, લહેકો, ઉષ્મા બદલાઈ જાય છે. દરેક ભાષાનું પોતાનું ગૌરવ હોય છે. માતૃભાષા, દૂધભાષા, રાષ્ટ્રભાષા, વ્યવહારની ભાષાનો દરેકનો અલગ મુકામ છે. માણસ જે ભાષામાં રહે છે, લહે છે, હસે છે, ગમગીન થાય છે, શાયરી કરે છે, ગાળો બોલે છે, એ ભાષા એના જીવનમાં વણાઈ ગયેલી હોય છે. આ ભાષા સિવાય બીજી ભાષા શીખવા પ્રયત્ન કરવો પડે છે. એ ભાષા, અને એ ભાષા બોલતી વ્યક્તિ પ્રત્યે એક તંતુ બંધાયેલો રહે છે. દુનિયાના કોઈ ખુણે હમઝુબાં મળી જાય તો લાગણી થઈ આવે છે. પોતાના પ્રાંતની ભાષા, પોતાના દેશની જબાન કોઈ અજાણી જગ્યાએ પણ, કોઈ અજાણી વ્યક્તિના મોઢેથી પણ સંભાળવી ગમે છે. અમેરિકાના લુસ્ટનમાં એક તમાકુના સ્ટોરવાળો હિન્દી બોલ્યો ત્યારે ખુબ આનંદ થયેલો. એણે કહેલું કે હું સામાન હિન્દુસ્તાનથી લાવું છું, અને મારા લગભગ ઘરાક અમેરિકનનો છે. હું પાકિસ્તાની છું, મને એણે મારી જોઈતી ચીજ મફત આપેલી. આગ્રહ છતાં પૈસા ન લીધા. એણે બોલેલા અલ્હાક મારા દેશની ભાષાના હતા, મારી રાષ્ટ્રભાષાના હતા. એ ભાષા જે મારું ગૌરવ છે. મેં નિશાળમાં ગાયેલું હતું, "હિન્દી હે હમ, વતન હે, હિન્દોસ્તાન હમારા..." અને કબીર વાંચ્યા હતા જેણે લખ્યું હતું કે "જેસા પાની પીજિયે તેસી બાની હોય..." "હિન્દુસ્તાનનું પાણી પી ને ગયો હતો. ભાષા પર અન્ય ભાષાના આક્રમણો થતા રહે છે. આ ખુબ જુનો વિષય છે. અંગ્રેજો આખા વિશ્વમાં ઘૂસી ગયા અને અંગ્રેજી ભાષા ઘુસાડી ગયા. આજે અંગ્રેજી વિશ્વભાષા બની ગઈ છે. આંતરરાષ્ટ્રીય ભાષા બની ચૂકી છે. અલબત્ત આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ચીનાઓ હજી પણ બેધડક "નો ઈંગ્લીશ... નો ઈંગ્લીશ..." નો આગ્રહ રાખે છે. અદલ એવો જ આગ્રહ ઘણી વખત દક્ષિણ ભારતના અમુક રાજ્યોમાં જોવા મળે છે... "નો હિન્દી... નો હિન્દી..." જ્યારે અહીં અંગ્રેજી

દત્તાત્રેયજી અને બૌદ્ધોની ધ્યાને લેવા લાયક માગણીઓ

કી જ્ઞાતિ. આમ, એક તરફ અંગ્રેજી અને બીજી તરફ ઉર્દૂ આવાં હેડિંગ વધતા જાય છે અને આ રીતે ભારતીય ભાષાઓ નામશેષ કરવાના પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. એ તો ઠીક, પણ હવે સંસ્થાઓનાં નામો પણ અંગ્રેજી આઘાક્ષરો પ્રમાણે જ લખાય છે. એક સમય હતો કે હિન્દી મીડિયામાં પણ બીએસએફ માટે સીમા સુરક્ષા દળ લખાતું હતું. હવે બીએસએફ જ લખાય છે. બીસીસીઆઈ માટે ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડ લખાતું હતું. સર્વોચ્ચ ન્યાયાલયના બદલે હવે SC જ હિન્દીમાં લખાય છે. અને આવાં નવાં-નવાં ટૂંકા રૂપવાળા શબ્દો વધી રહ્યા છે. જો પત્રકારોની પરીક્ષા લેવામાં આવે તો બીએસએફ, સીઆરપીએફ, બીસીસીઆઈ, સીબીઆઈ, રો, ડીઆરડીએ વગેરે અનેક સંસ્થાઓનાં પૂરાં નામ કદાચ કેટલા કહી શકશે તે પ્રશ્ન છે.

એ તો ચાલો માન્યું કે અંગ્રેજોએ ભારતને ઈન્ડિયા નામ આપ્યું અને આજ સુધી તે ચાલ્યું આવે છે. તેમાં અટલજીની છ વર્ષ ચાલેલી સરકાર અને મોદીજીની અગિયાર વર્ષથી ચાલતી સરકાર પણ આવી ગઈ. પરંતુ નવાં નામ અંગ્રેજીમાં શા માટે અપાય છે? દા. ત. અમદાવાદમાં સદરદાર પટેલ રિંગ રોડ છે તેનું એસ. પી. રિંગ રોડ કહે છે. ભાવનગરમાં આવા રસ્તાને શહેર ફરતી સડક કહેવાતી હતી. સ. પ. સડક શા માટે ન કહી શકાય? અગાઉ બધા મહાનુભાવો પોતાનાં નામો ટૂંકમાં ભારતીય ભાષા પ્રમાણેના આઘાક્ષરો પ્રમાણે લખતા હતા. દા. ત. લેખક લાભશંકર ઠાકર ટૂંકમાં લા. ઠા. તરીકે ઓળખાય છે. મરાઠી લેખક પુરુષોત્તમ લક્ષણ દેશપાંડે પુ. લ. દેશપાંડે તરીકે જ ઓળખાય છે. મહાન વિદ્વાન કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી કે. કા. શાસ્ત્રી તરીકે વધુ ખ્યાત છે.

તાજેતરમાં કાંકરિયા પરિસરમાં બાલવાટિકાનું નામ ચાચા નહેરુ બાલવાટિકા અપાયું હતું. તેને બદલીને ભાજપે બાલવાટિકા ફન કાર્નિવલ કરી નાખ્યું. આ ફન કાર્નિવલ શા માટે? કરવેરાનું નામ જીએસટી શા માટે? જેમ સીઆરપીસીનું નામ ન્યાય સંહિતા કરાયું તેમ જીએસટીનું નામ પણ ભારતીય રાખી શકાયું હોત. પરંતુ આપણે ત્યાં રમણલાલ નીલકંઠ જેવા લેખકોએ ભદ્રંભદ્ર પાત્ર સર્જી અને રેલગાડીનું લોહપથગામિની જેવા અઘરા અનુવાદો આપીને તેને હાસ્યાસ્પદ બનાવી દઈ ગુજરાતીઓમાં જેમ લઘુતાગ્રંથિ સર્જી દીધી કે અંગ્રેજી કે અન્ય ભાષાના શબ્દોને બદલે આપણે મૌલિક નામો અને અનુવાદનું વિચારીએ જ નહીં તેવું સમગ્ર ભારતમાં થયું છે. ભારતનું ભારત કરવામાં વિપક્ષો વિરોધ કરી રહ્યા છે. અને સીપીઆઈના સંતોષકુમારે પણ ટોણો બરાબર

માર્યા છે કે સંઘને આરએસએસ કેમ કહેવામાં આવે છે? '૯૦ના દાયકા સુધી સંઘના લોકો પણ સંઘને રા. સ્વ. સંઘ તરીકે જ લખતા અને બોલતા હતા. અખિલ ભારતીય વિદ્યાર્થી પરિષદનું અ. ભા. વિ. પ. હતું. વિશ્વ હિન્દુ પરિષદનું વિ. હિ. પ. હતું. ભારતીય જનતા પક્ષ નામ રાખવા પાછળ અટલજી-અડવાણીજી-મુરલી મનોહર જોશી-કુશાભાઈ ઠાકર-કે.આર. મલકાણી, મુંદરસિંહ ભંડારી વગેરેનો ઉદ્દેશ ભારતીય ભાષાને જળકાવવાનો હતો, નહીતર કેજરીવાલે જેમ આમ આદમી પાર્ટી રાખ્યું તેમ ભારતીય જનતા પાર્ટી રાખી શકાયું હોત. અને એટલે જ તે બધાના આગ્રહથી જ આ પક્ષ આજે ભા.જ.પ. તરીકે ઓળખાય છે. જોકે મોદી કાળમાં તે બીજેપી તરીકે વધુ ઓળખાય અને બોલાય છે. ભાજપવાળા પોતે પણ બીજેપી-બીજેપી કરે છે. એ તો કરે કારણકે એ રાજકારણી છે તેમ વાહિયાત કારણ આપી શકાય, પરંતુ વિચારધારાને વરેલા હિન્દુવાદી સંગઠનો પોતાનાં નામો આરએસએસ, વીએચપી, એબીવીપી, બીએમએસ કેમ કહે છે તેવો ડાબેરી નેતા સંતોષકુમારનો ટોણો સાવ ફગાવી દેવા જેવો નથી. હિન્દુવાદી સંગઠનોના લોકોમાં પણ અંગ્રેજી-ઉર્દૂનું ચલણ વધ્યું છે. આજે ભારતીય બેઠક વ્યવસ્થા ગાયબ છે. ભોજનમાં પંગત ગાયબ છે. આ બધા પ્રશ્નો આવવાના છે. આ લેખની શરૂઆત આપણે બે ઘટનાક્રમોની વાતથી કરી હતી. બીજો ઘટનાક્રમ છે- દિલ્લીમાં ભાજપના પ્રધાનોએ પોતે તુલક લેન નામના રસ્તા પર રહેતા હોય તો પોતાના સરનામામાં 'સ્વામી વિવેકાનંદ માર્ગ' કરી નાખ્યું. આ પણ જી-૨૦ની આમંત્રણપત્રિકા જેવો જ એક કાંકરીયાળો છે. કરવું હોય તો સત્તાવાર કરી નાખો ને? આ રીતે ભ્રમમાં શું કામ નાખો છો? અને આવું કટકે-કટકે શા માટે? ૧૯૮૭થી અમદાવાદનું કર્ણાવતી કરવાની વાત થઈ. એનડીએ શાસનમાં અડવાણીજીએ પણ આ માગ ફગાવી દીધી હતી. તે વખતે એવું કારણ અપાતું હતું કે મોરચા સરકાર છે તેથી ન થઈ શકે અને હવે એવું કારણ અપાય છે કે અમદાવાદને વારસા શહેરનો (હરિદેજ સિટી)નો દરજ્જો મળ્યો છે તે જતો રહે. જતો રહે તો જતો રહે. ગુજરાતનું બજેટ અધધ હોવાનું ગૌરવ લો છો તો પછી હરિદેજ સિટી માટે મળતા ફંડ માટે સંયુક્ત રાષ્ટ્રો પર શા માટે નિર્ભર રહેવું છે? આ જ રીતે દિલ્લીમાં તારિક ફતેહ ન હોત તો ઓરંગઝેબ માર્ગનું નામ પણ કલામ માર્ગ ન થયું હોત. દિલ્લીમાં હજી પણ હુમાયૂં માર્ગ, વી. કે. મેનન માર્ગ, લોદી માર્ગ, શાહજહાં માર્ગ છે. આનંદની વાત એ છે કે ઈન્ડિયન બુદ્ધિસ્ટ એસોસિએશને ૧૧ માર્ચે જ મોગલોનાં નામવાળા રસ્તાનાં

નામ બદલવાની માગણી કરી છે અને જો તેમ નહીં થાય તો રસ્તાનાં નામસૂચક પાટિયાં કાઢી નાખવા ધમકી આપી છે. 'છાવા' ક્લિલ જોવા પછી દિલ્લીમાં કેટલાક યુવાનોએ અકબર માર્ગ અને હુમાયૂં માર્ગનાં નામપ્રદર્શક પાટિયાં કાઢી નાખ્યાં હતાં. હવે તો દિલ્લીમાં પણ ભાજપ સરકાર છે. જ્યાં-જ્યાં ભાજપ સરકારો છે ત્યાં-ત્યાં નામો એકસામટા બદલી નાખો. અભિનેતા ઋષિ કપૂરે તો ૨૦૧૬માં આ મુદ્દો ઉઠાવ્યો હતો અને કહ્યું હતું કે અનેક રસ્તાઓનાં નામ ગાંધી પરિવારના સભ્યોનાં નામ પરથી કેમ છે?

આજે પણ ગુજરાતમાં વિધાનસભા જવું હોય તો ઈન્દિરા ગાંધી માર્ગ પરથી જવું પડે છે. ઈન્દિરા ગાંધી નેશનલ ઓપન યુનિવર્સિટી છે. ભારતના યુવા બાબતો અને રમતગમત મંત્રાલય હેઠળ આવતા સંગઠનનું નામ નહેરુ યુવા કેન્દ્ર સંગઠન છે ! આ જ મંત્રાલય હેઠળ એક બીજી સંસ્થાનું નામ છે- રાજીવ ગાંધી નેશનલ ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ યૂથ ડેવલપમેન્ટ.

એ તો ઠીક પણ અંગ્રેજોએ કેટલાક શહેરો અને અટકોનાં નામો અંગ્રેજીમાં બગાડી નાખ્યાં હતાં. જેમ કે મેરહનું Meerut લખાય છે. Rathod (રાઠોડ)નું Rathor (રાઠોર)લખાય અને બોલાય છે. રાવડી રાઠોડ ક્લિલ જોશો તો અક્ષયકુમાર રાથોર બોલે છે કારણકે તેમને હિન્દી ભાષાના સંવાદો રોમન લિપિમાં અપાય છે અને ઉચ્ચાર બાબતે ઉર્દૂ શબ્દોમાં ખ અને ઘ ગળામાંથી થુક નીકળે તેમ બોલવું જોઈએ તેનું જેટલું ધ્યાન રખાય છે તેટલું ધ્યાન હિન્દી બાબતે નથી રખાતું. છત્તીસગઢ Chhattisgarh તરીકે લખાય છે. અનેક હિન્દુવાદીઓ પણ મુંબઈના બદલે બોમ્બે અને વડોદરાના બદલે બરોડા બોલવામાં ગૌરવ લે છે. અમદાવાદમાં ચીમનભાઈ પટેલ અને પ્રબોધ રાવલ નામના કોંગ્રેસના ૮૦-૯૦ના દાયકાના ટિગ્ગજ નેતાઓના નામે બ્રિજ હોઈ શકે છે પરંતુ મોટેરા સ્ટેડિયમનું નરેન્દ્ર મોદી સ્ટેડિયમ કરાયું તો વિપક્ષો તો ઠીક, ગુજરાતી સેક્યુલર પત્રકારોના પેટમાં પણ તેલ રેડાયું હતું. આટલા મોટા સાહિત્યકાર, બંધારણના ઘડવૈયા પૈકીના એક, રાષ્ટ્રવાદી કનૈયાલાલ મુન્શી, સાહિત્યકાર-તંત્રી હરકિશન મહેતા, હરીન્દ્ર દવે, વિચારકો-સંગઠકો દત્તોપંતજી ઠેંગડી અને નાનાજી દેશમુખ, જનસંઘના આઘ નેતાઓ પૈકીના વસંત ગજેન્દ્ર ગડકર, નાથાલાલ ઝઘડા વગેરેનાં નામો પરથી યોજના, રસ્તા, સંસ્થાનાં નામો કેમ ન હોઈ શકે? જે લોકો કહે છે કે નામમાં શું રાખ્યું છે, તેઓ નામ બદલીને (અને બગાડીને) બેદા છો તે ભૂલવું ન જોઈએ અને ફરી સત્તામાં આવશે તો ઉલટું મોગલો-અંગ્રેજો અને ગાંધી પરિવારનાં નામ પરથી નામો વધશે જ.

jaywant.pandya@gmail.com

આપણે આપણા કાયમી ભૌગોલિક વિસ્તારની બહારનીકળીને બીજા અપરિચિત વિસ્તારમાં જઈએ ત્યારે પહેલો પડકાર આંબોલવા અને બીજો પડકાર ભાષા હોય છે. ત્રીજું પાનપાન અને ચોથો એ વિસ્તારનો સ્થાનિક માણસ હોય છે. ગુજરાતમાં કહેવત છે કે ખાર ગાઉએ બોલી બદલાય. બોલી એટલે એક જ ભાષાના અલગ અલગ મિજાજ. કાઠીયાવાડ, કચ્છ, ઉત્તર ગુજરાત, દક્ષિણ ગુજરાત, આદિવાસી પટ્ટો જેવા ભૌગોલિક ભૂભાગમાં પણ ભાષાનું ઉચ્ચારણ, લઘણ, લહેકો, ઉષ્મા બદલાઈ જાય છે. દરેક ભાષાનું પોતાનું ગૌરવ હોય છે. માતૃભાષા, દૂધભાષા, રાષ્ટ્રભાષા, વ્યવહારની ભાષાનો દરેકનો અલગ મુકામ છે. માણસ જે ભાષામાં રહે છે, લહે છે, હસે છે, ગમગીન થાય છે, શાયરી કરે છે, ગાળો બોલે છે, એ ભાષા એના જીવનમાં વણાઈ ગયેલી હોય છે. આ ભાષા સિવાય બીજી ભાષા શીખવા પ્રયત્ન કરવો પડે છે. એ ભાષા, અને એ ભાષા બોલતી વ્યક્તિ પ્રત્યે એક તંતુ બંધાયેલો રહે છે. દુનિયાના કોઈ ખુણે હમઝુબાં મળી જાય તો લાગણી થઈ આવે છે. પોતાના પ્રાંતની ભાષા, પોતાના દેશની જબાન કોઈ અજાણી જગ્યાએ પણ, કોઈ અજાણી વ્યક્તિના મોઢેથી પણ સંભાળવી ગમે છે. અમેરિકાના લુસ્ટનમાં એક તમાકુના સ્ટોરવાળો હિન્દી બોલ્યો ત્યારે ખુબ આનંદ થયેલો. એણે કહેલું કે હું સામાન હિન્દુસ્તાનથી લાવું છું, અને મારા લગભગ ઘરાક અમેરિકનનો છે. હું પાકિસ્તાની છું, મને એણે મારી જોઈતી ચીજ મફત આપેલી. આગ્રહ છતાં પૈસા ન લીધા. એણે બોલેલા અલ્હાક મારા દેશની ભાષાના હતા, મારી રાષ્ટ્રભાષાના હતા. એ ભાષા જે મારું ગૌરવ છે. મેં નિશાળમાં ગાયેલું હતું, "હિન્દી હે હમ, વતન હે, હિન્દોસ્તાન હમારા..." અને કબીર વાંચ્યા હતા જેણે લખ્યું હતું કે "જેસા પાની પીજિયે તેસી બાની હોય..." "હિન્દુસ્તાનનું પાણી પી ને ગયો હતો. ભાષા પર અન્ય ભાષાના આક્રમણો થતા રહે છે. આ ખુબ જુનો વિષય છે. અંગ્રેજો આખા વિશ્વમાં ઘૂસી ગયા અને અંગ્રેજી ભાષા ઘુસાડી ગયા. આજે અંગ્રેજી વિશ્વભાષા બની ગઈ છે. આંતરરાષ્ટ્રીય ભાષા બની ચૂકી છે. અલબત્ત આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ચીનાઓ હજી પણ બેધડક "નો ઈંગ્લીશ... નો ઈંગ્લીશ..." નો આગ્રહ રાખે છે. અદલ એવો જ આગ્રહ ઘણી વખત દક્ષિણ ભારતના અમુક રાજ્યોમાં જોવા મળે છે... "નો હિન્દી... નો હિન્દી..." જ્યારે અહીં અંગ્રેજી

આપણે આપણા કાયમી ભૌગોલિક વિસ્તારની બહારનીકળીને બીજા અપરિચિત વિસ્તારમાં જઈએ ત્યારે પહેલો પડકાર આંબોલવા અને બીજો પડકાર ભાષા હોય છે. ત્રીજું પાનપાન અને ચોથો એ વિસ્તારનો સ્થાનિક માણસ હોય છે. ગુજરાતમાં કહેવત છે કે ખાર ગાઉએ બોલી બદલાય. બોલી એટલે એક જ ભાષાના અલગ અલગ મિજાજ. કાઠીયાવાડ, કચ્છ, ઉત્તર ગુજરાત, દક્ષિણ ગુજરાત, આદિવાસી પટ્ટો જેવા ભૌગોલિક ભૂભાગમાં પણ ભાષાનું ઉચ્ચારણ, લઘણ, લહેકો, ઉષ્મા બદલાઈ જાય છે. દરેક ભાષાનું પોતાનું ગૌરવ હોય છે. માતૃભાષા, દૂધભાષા, રાષ્ટ્રભાષા, વ્યવહારની ભાષાનો દરેકનો અલગ મુકામ છે. માણસ જે ભાષામાં રહે છે, લહે છે, હસે છે, ગમગીન થાય છે, શાયરી કરે છે, ગાળો બોલે છે, એ ભાષા એના જીવનમાં વણાઈ ગયેલી હોય છે. આ ભાષા સિવાય બીજી ભાષા શીખવા પ્રયત્ન કરવો પડે છે. એ ભાષા, અને એ ભાષા બોલતી વ્યક્તિ પ્રત્યે એક તંતુ બંધાયેલો રહે છે. દુનિયાના કોઈ ખુણે હમઝુબાં મળી જાય તો લાગણી થઈ આવે છે. પોતાના પ્રાંતની ભાષા, પોતાના દેશની જબાન કોઈ અજાણી જગ્યાએ પણ, કોઈ અજાણી વ્યક્તિના મોઢેથી પણ સંભાળવી ગમે છે. અમેરિકાના લુસ્ટનમાં એક તમાકુના સ્ટોરવાળો હિન્દી બોલ્યો ત્યારે ખુબ આનંદ થયેલો. એણે કહેલું કે હું સામાન હિન્દુસ્તાનથી લાવું છું, અને મારા લગભગ ઘરાક અમેરિકનનો છે. હું પાકિસ્તાની છું, મને એણે મારી જોઈતી ચીજ મફત આપેલી. આગ્રહ છતાં પૈસા ન લીધા. એણે બોલેલા અલ્હાક મારા દેશની ભાષાના હતા, મારી રાષ્ટ્રભાષાના હતા. એ ભાષા જે મારું ગૌરવ છે. મેં નિશાળમાં ગાયેલું હતું, "હિન્દી હે હમ, વતન હે, હિન્દોસ્તાન હમારા..." અને કબીર વાંચ્યા હતા જેણે લખ્યું હતું કે "જેસા પાની પીજિયે તેસી બાની હોય..." "હિન્દુસ્તાનનું પાણી પી ને ગયો હતો. ભાષા પર અન્ય ભાષાના આક્રમણો થતા રહે છે. આ ખુબ જુનો વિષય છે. અંગ્રેજો આખા વિશ્વમાં ઘૂસી ગયા અને અંગ્રેજી ભાષા ઘુસાડી ગયા. આજે અંગ્રેજી વિશ્વભાષા બની ગઈ છે. આંતરરાષ્ટ્રીય ભાષા બની ચૂકી છે. અલબત્ત આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ચીનાઓ હજી પણ બેધડક "નો ઈંગ્લીશ... નો ઈંગ્લીશ..." નો આગ્રહ રાખે છે. અદલ એવો જ આગ્રહ ઘણી વખત દક્ષિણ ભારતના અમુક રાજ્યોમાં જોવા મળે છે... "નો હિન્દી... નો હિન્દી..." જ્યારે અહીં અંગ્રેજી

આપણે આપણા કાયમી ભૌગોલિક વિસ્તારની બહારનીકળીને બીજા અપરિચિત વિસ્તારમાં જઈએ ત્યારે પહેલો પડકાર આંબોલવા અને બીજો પડકાર ભાષા હોય છે. ત્રીજું પાનપાન અને ચોથો એ વિસ્તારનો સ્થાનિક માણસ હોય છે. ગુજરાતમાં કહેવત છે કે ખાર ગાઉએ બોલી બદલાય. બોલી એટલે એક જ ભાષાના અલગ અલગ મિજાજ. કાઠીયાવાડ, કચ્છ, ઉત્તર ગુજરાત, દક્ષિણ ગુજરાત, આદિવાસી પટ્ટો જેવા ભૌગોલિક ભૂભાગમાં પણ ભાષાનું ઉચ્ચારણ, લઘણ, લહેકો, ઉષ્મા બદલાઈ જાય છે. દરેક ભાષાનું પોતાનું ગૌરવ હોય છે. માતૃભાષા, દૂધભાષા, રાષ્ટ્રભાષા, વ્યવહારની ભાષાનો દરેકનો અલગ મુકામ છે. માણસ જે ભાષામાં રહે છે, લહે છે, હસે છે, ગમગીન થાય છે, શાયરી કરે છે, ગાળો બોલે છે, એ ભાષા એના જીવનમાં વણાઈ ગયેલી હોય છે. આ ભાષા સિવાય બીજી ભાષા શીખવા પ્રયત્ન કરવો પડે છે. એ ભાષા, અને એ ભાષા બોલતી વ્યક્તિ પ્રત્યે એક તંતુ બંધાયેલો રહે છે. દુનિયાના કોઈ ખુણે હમઝુબાં મળી જાય તો લાગણી થઈ આવે છે. પોતાના પ્રાંતની ભાષા, પોતાના દેશની જબાન કોઈ અજાણી જગ્યાએ પણ, કોઈ અજાણી વ્યક્તિના મોઢેથી પણ સંભાળવી ગમે છે. અમેરિકાના લુસ્ટનમાં એક તમાકુના સ્ટોરવાળો હિન્દી બોલ્યો ત્યારે ખુબ આનંદ થયેલો. એણે કહેલું કે હું સામાન હિન્દુસ્તાનથી લાવું છું, અને મારા લગભગ ઘરાક અમેરિકનનો છે. હું પાકિસ્તાની છું, મને એણે મારી જોઈતી ચીજ મફત આપેલી. આગ્રહ છતાં પૈસા ન લીધા. એણે બોલેલા અલ્હાક મારા દેશની ભાષાના હતા, મારી રાષ્ટ્રભાષાના હતા. એ ભાષા જે મારું ગૌરવ છે. મેં નિશાળમાં ગાયેલું હતું, "હિન્દી હે હમ, વતન હે, હિન્દોસ્તાન હમારા..." અને કબીર વાંચ્યા હતા જેણે લખ્યું હતું કે "જેસા પાની પીજિયે તેસી બાની હોય..." "હિન્દુસ્તાનનું પાણી પી ને ગયો હતો. ભાષા પર અન્ય ભાષાના આક્રમણો થતા રહે છે. આ ખુબ જુનો વિષય છે. અંગ્રેજો આખા વિશ્વમાં ઘૂસી ગયા અને અંગ્રેજી ભાષા ઘુસાડી ગયા. આજે અંગ્રેજી વિશ્વભાષા બની ગઈ છે. આંતરરાષ્ટ્રીય ભાષા બની ચૂકી છે. અલબત્ત આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે ચીનાઓ હજી પણ બેધડક "નો ઈંગ્લીશ... નો ઈંગ્લીશ..." નો આગ્રહ રાખે છે. અદલ એવો જ આગ્રહ ઘણી વખત દક્ષિણ ભારતના અમુક રાજ્યોમાં જોવા મળે છે... "નો હિન્દી... નો હિન્દી..." જ્યારે અહીં અંગ્રેજી

પ્રેસિડેન્સીની શાળાઓમાં હિન્દી ફરજિયાત બનાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હતો, જેનો તમિલનાડુ રાજ્યમાં ખુબ મોટા પાયે વિરોધ થયો હતો. આ યળવળ દ્રવિડમ કઝગમ ત્યારબાદ દ્રવિડ મુનેટ કઝગમ એટલે કે ડીએમકે દ્વારા ચલાવવામાં

ભાષા-રાજનીતિનો વિષય નથી

આવી હતી. આ વિરોધના પરિણામે શાળાઓમાંથી હિન્દી ભાષા હટાવવી પડી હતી. ત્યારબાદ ૧૯૬૫માં, જ્યારે કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા હિન્દી ભાષાને દેશની એકમાત્ર સત્તાવાર ભાષા બનાવવાની જાહેરાત કરવામાં આવી, ત્યારે સૌથી મોટો વિરોધ અને દેખાવો પણ તમિલનાડુ ખાતે જ થયા હતા. આ વિરોધ અને દેખાવો હિંદુસ્તાનમાં પરિણમ્યા હતા. અને આ આંદોલને સમગ્ર તમિલનાડુ રાજ્યને હચમચાવી નાખ્યું. આંદોલનની તીવ્રતા જોઈ, કેન્દ્ર સરકારે પીછેહઠ કરવી પડી અને સમાધાન સ્વરૂપે હિન્દીની સાથે અંગ્રેજીને પણ સહ-સત્તાવાર ભાષા તરીકે જાળવી રાખવામાં આવી. ભાષા માત્ર કારકિર્દી બનાવવાનું ટૂલ નથી. ભાષા સંસ્કૃતિની પીઠાણ છે. ભાષા અસ્મિતા છે. જે ગુજરાતી વિદ્યાર્થી ગુજરાતી નથી શીખતો એ મેઘાણી, કનૈયાલાલ મુન્શી, ચંદ્રકાંત બક્ષી નથી વાંચી શકવાનો. જે વિદ્યાર્થી હિન્દી નથી શીખતો એ સમગ્ર હિન્દી સાહિત્ય સર્જનથી વંચિત રહી જવાનો. જે અંગ્રેજી નથી શીખતો એ સમગ્ર અંગ્રેજી સાહિત્ય સર્જનથી વંચિત રહી જવાનો. વિશ્વની કોઈ ભાષા એટલી લોકી નથી જે જગતભરની તમામ ભાષાઓની સમાંતર અને બરાબર જેટલું સર્જન કરી શકે. હું પ્રાથમિક ક્લાસથી હિન્દી ભણ્યો છ



ગાન. મા માટે સુરતથી આવતો દીકરો સ્ત્રીલની નવી બજારની ડબી લેતો આવે કે પૈસા બચતના વધે ત્યારે વહુ સાસુને પૂછે કે બા, હવે આ પૈસાનું શું કરીશું તે તમે કહો - આ જીવનગાન છે. પંખીઓ આવા જ કોઈ જીવનગાન દરરોજ વહેલી સવારે છેડતા હશે. સાંજ પડે છે

ગ્રીષ્મ ઋતુ આગળ ધપવા લાગી છે. ચૈતર મહિનાની શરૂઆત થઈ ગઈ છે. હવે ચૈતરના દૈન્યા તપે તો આવતા ચોમાસાની વર્ષારાણીનું ગર્ભાધાન થાય. કેરીની અસલ મોસમને હજુ વાર છે. હજુ તો કાચી નાની કેરી એટલે કે ખાખી આંબેઆંબે રૂલે છે ને કોયલનો કુંજારવ ભરબપોરના સપ્તાટામાં સ્વરમાધુર્યનો કર્ણ પર શીતળ અભિષેક કરે છે. ગ્રીષ્મ ઋતુ હવે જમાવટ કરવા સુધી આવી પહોંચી છે. સોહામણી રાત્રિઓ એના અંતકાળે ઠંડી પડતી જાય છે. ગ્રીષ્મની વહેલી સવારે પંખીઓ બહુ વહેલા જાગીને કુંજન શરૂ કરે છે. પંખીનાં ગીતો આત્મગાન છે કે કોઈને સંબોધન ? નિજાંદ છે કે જનરંજન એ કેમ ખબર પડે ? પંખી હોવાનો એક અર્થ ગાન પણ છે. માત્ર ઉડ્યન કે ગણગણાટ તો એને જંતુ બનાવી મૂકે.

બહુ ઓછા લોકોના કંઠમાં જિંદગીનાં ગીતો રમતાં હોય છે. બાકી ગણગણાટ તો સહુને મનુષ્યાવતારના મહાવિનરૂપે મળ્યો જ હોય છે. જિંદગીનાં ગીતો કોઈ રાગ મેઘ મલ્હારની જેમ આલાપવાના હોતાં નથી. મા પોતાનો ભોજનશાળ સમુખ આવે એટલે વિચારે ને કહે કે બેટા તે જમી લીધું ? નોકરી કરતી પત્ની ઘરે આવે ત્યારે પતિ યા બનાવી આપે એ છે મધુર

ને વિકટરના દરિયા કિનારે કુંજડીઓની લાંબી હાર પશ્ચિમથી પૂર્વ તરફ ઊડતી જોવા મળે છે. આકાશમાં ક્યાં જગ્યા ઓછી છે તે એમણે લાઈનમાં ઊડતું પડે, પણ કુંજ પક્ષીઓનો સ્વભાવ સંપીલો અને શિસ્તપૂર્ણ છે. એમને લાઈન બહારનું આકાશ પારકું લાગે છે. આકાશ તો જોઈએ એટલું હોય. આપણે શું ? કુંજડીએ આપણા 'પોતાના' અને એકબીજાની પાસપાસેના આકાશમાં ઊડવાની વાત કરી છે. એક જ ફળિયામાં કાકા દાદાના ખોરડાઓ હતા જ ને પહેલાં ? પરંતુ પહેલા મન નોખા થયા ને પછી ખોરડા. જુદે છત્રે રહીને પરિજનો સાથે મન એક થઈ રહેતું હોય તો એ જીવન સાધના અને સાચા બંને છે. કુંજડીએ લાંબી હારમાં રહેવાનું સ્વીકારીને પોતાની ઉડ્યન વ્યક્તિમત્તાને જતી કરી છે. એટલે કે એના અહંકાર હાર સ્વીકારી છે ને હારમાં સહુની હારોહાર રહેવાનું પસંદ કર્યું છે.

ઉનાળામાં સવારનો પવન હજુ સુગંધિત છે. હવામાં ગઈ વસંતઋતુની ખુશનુમા છે. કેટલાક લોકો સવારના ઊઠતા નથી એના એમની પાસે સાચા કારણો છે. તેઓને એ કોઈ અપરાધ નથી કે તેઓ વહેલા ઊઠી શકતા

નથી, પણ જેઓ વહેલા જાગે છે ને તરત મીઠા લાગતા શય્યાસુખને ખંભેરીને ઊઠી પણ જાય છે તેમને માટે આ સવાર અમૃત કુંભ લઈને આવે છે. એ અમૃત આપણે કાયમ ઝંખીએ છીએ એવું કોઈ બાહરી રસાયણ નથી. એ તો ભીતરની ભોગળ ખૂલવાથી જ મળે છે. ભીતરી કમાડ ખોલવાનું કામ તે આ પ્રાતઃકાળને મન રમત વાત છે. સવારનો લ્હાવો છોડવા જેવો નથી. તાજગીના ભંડાર ઉપર આભમાંથી ઢોળાતા હોય ને તંબે આપડે ચાર દિવાલોમાં કેદ પડ્યા રહીએ એ કેમ યાલે. થોડીક આળસ તો માની લો કે આપડામાં હતી ને હવે કોરોનાને કારણે આવેલા બંધનમાં એ આળસ વધી એટલે દિનચર્યા અંગે બહુ સાવધ રહેવા જેવું છે. આમ ને આમ રહે તો વ્યક્તિત્વ જ ઢેબે ચડી જાય. ને એમ તો થવા જ ન દેવાય.

મધ્ય રાત્રિ પછી વૃક્ષના આશ્રયે રહેવાનો પણ આનંદ હોય. જે વૃક્ષ પર પંખી રાતવાસો ન કરતા હોય એના આશ્રયે રાતવાસો ન કરાય.

પંખી સહી કરી આપે એ વૃક્ષો જ મનુષ્ય માટે કુદરતે મંજૂર કરેલાં વૃક્ષ છે. એવા કોઈ ઝાડનું નેકટચ પ્રાપ્ત કરવું એક લહાવો છે. ગ્રીષ્મની રાત વનશ્રી સાથે શાંત થીમે પ્રવાહ વાતો કરે છે. પાંદડે- પાંદડે પવન-પર્ણ ટોળે વળે છે. ઝાડના થડ પર એની લીલાનો અભિષેક થાય છે. આ રાસ વૃંદાવનની શાખા-પ્રશાખામાં રમાય છે. એનો જે સાક્ષી હોય તે જ ખરો રસરાજ છે. સવારે ઊઠીને જુઓ તો ચમેલી ને મોગરો રાતભર પવનસંગે હીચકા લઈને હિલ્લોળે ચડેલા દેખાય છે. કોઈ વનમાલિકાના હાથે ચૂંટાઈને એ ફૂલો શુંગારનાં દર્શન વેળાએ

આ ગ્રીષ્મમાં વહેલી સવારની તાજગી તમારે માટે છે

ઠાકોરજીના કંઠની જયજયવંતી મલ્લિકા બની શોભી ઊઠે છે. વાંચન અને લેખનની તો બારે માસ વહેલી સવારની દુનિયા છે. રાત રહે જ્યાહરે પાછલી ખટઘડી, સાધુપુરુષે સૂઈ ન રહેવું. એવો આજ્ઞાર્થ ગિરિ તળેટીએથી મહેતાજીએ અમથો તો નહીં ઉચ્ચાર્યો હોય. ત્યાગ અને યોગને નરસૈયાએ એક જ પંગતમાં બેસાડીને સંસારીઓને મોટું આશ્વાસન આપ્યું છે. જોગિયા હોય તેણે જોગ સંભારવા એ તો સમજ્યા, પણ ભોગિયાઓએ શું કરવું? નરસૈયો કહે છે કે ભોગિયાઓ વહેલી સવારે ભોગ જેવા કે શયન, પ્રમાદ, સ્વપ્ન અને કલ્પના કે તરંગોનો ત્યાગ કરે તો એ પણ યોગની બરાબર જ છે. ભોગિયા હોય તેણે ભોગ ત્યજવા.

વહેલી સવારે જાગૃતિ તો પ્રકૃતિના તમારા પરના આશિષનું એક શુભચિહ્ન છે, પણ આ વહેલી અને વહાલી સવાર સહુને માટે નથી. જેઓ પાસે સંસારની એવી કોઈ જંજાળ નથી કે જે એમને મોડી રાત સુધી વ્યસ્ત રાખે, તો કદાચ તેમને પંખીઓના ગાન સાંભળવા મળે. વાર્તાઓમાં કોઈ-કોઈ રાજકુમાર પંખીઓની ભાષા સમજતા હોય છે. એ કંઈ સમજવી અઘરી નથી. થોડા દિવસ સાંભળતા રહો તો સમજાવા લાગે. ભાષા સાથે પંખીઓની પ્રવૃત્તિઓ પણ જુઓ તો બે વરસનો પંખીભાષા શિક્ષણ પાઠ્યક્રમ એક વરસમાં પૂરો થાય. આમ આપણે જૂની પેઢીનો ગ્રામ સમાજ શીખવાડે

છે. આજે ભલે ખેડૂતોએ જાતે જ ખેતરાઈ વૃક્ષોનું સ્વકુઠારે નિકંદન આચર્યું હોય, પણ જ્યારે આપણી ભોમકા પર ખેતર-ખેતરે ઘટાટોપ દેશીકુળનાં ઝાડ હતાં ત્યારે તો પંખીઓના સ્વરગુંજન જ કૃષિકારના સંગાથી હતા. વહેલી સવાર જિંદગીમાં વહેલો કલશોર લઈ આવે તો પછી કલેશ બહુ આથો રહે છે ને આ કલશોરનું જ આપણને જિંદગીમાં અકીણ

તાજગીમાં પણ વાતાવરણ કંઈક વધારાની ભેટ આપે છે. કામકાજનો અરથો થાક પ્રકૃતિ પોતાના પર લઈ લે છે. એક અજાયબ હળવાશનો અનુભવ રહે છે. વહેલી સવારનો જ એ જાદુ છે કે ચિત્ત કોઈ ઉત્પાત મયાવતું નથી. શાંત રહે છે. એથી જીભ કટી લપસતી નથી ને ન બોલવાના વેણ ભૂલમાં બોલાઈ જતા નથી. આપોઆપ સંયમશ્રીથી બુદ્ધિ

સાંજ પડે છે ને વિકટરના દરિયા કિનારે કુંજડીઓની લાંબી હાર પશ્ચિમથી પૂર્વ તરફ ઊડતી જોવા મળે છે. આકાશમાં ક્યાં જગ્યા ઓછી છે તે એમણે લાઘનમાં ઊડવું પડે, પણ કુંજ પક્ષીઓનો સ્વભાવ સંપીલો અને શિસ્તપૂર્ણ છે

દેદીપ્યમાન થાય છે જેની આ વાંકાચૂકા વ્યવહાર જગતમાં વારંવાર જરૂર પડે છે.

વહેલી સવાર આયોજનની એક અપ્રતિમ ક્ષમતા આપે છે, કારણ કે તમે સહુથી એડવાન્સ હોવાના સ્વાભિમાનથી મુખરિત હો છો. તમને આવનારા

જેવું વ્યસન થઈ જાય છે. એક જમાનામાં નિત્યનું નૂતન પ્રભાત જ જિંદગીની હિરણ્યમય શરૂઆત હતી. રોજ સવારે એક નવી સફરમાં જતો હોય એમ મનુષ્ય દોડી નીકળતો. ત્યારે એ નદીઓ, પહાડો એને ગિરિકંદરાઓ ખુંદી વળતો અને જે કંઈ પ્રાપ્ત્ય હોય એ લઈ ઘરભણી સમી સાંજે પાછો ફરતો. વૃદ્ધજનો અને રોગગ્રસ્તો સૂર્યોદય પછી દિવસની શરૂઆત કરતા. આજે કોની સંખ્યા વધારે છે ? પગમાં જે જોમ હોય છે એમાં વહેલી સવારનું વિશેષ જોમ ઉમેરાય છે. અંતઃકરણની

આખા દિવસના સમયપટ પર એક નિરાંતની નજર નાંખવાનો મોકો મળે છે. તમે કામકાજનું થોડું એડવાન્સ મિકેનિઝમ ગોઠવી શકો છો. તમે તમને જોઈ શકો છો, કારણ કે વહેલી સવારે તમે એક ચોક્કસ ઊંચાઈએ હો છો. આ ભૌગોલિક ઊંચાઈ નથી, પણ તમારી વ્યક્તિગત જિંદગીને એક નવા ઝડપેથી જોવાની દરરોજ એક વાર પ્રાપ્ત થતી તક છે. પોતાની સાત વાર અને સાત વખત ગરજ હોય એમને માટે જ વહેલી સવાર છે. એ સહુને માટે તો કદાપિ ન હતી અને નથી. ■

એક મૂરત, એક સૂરત...



મુંકર ગાજવીજ સાથે અચાનક વરસાદ તૂટી પડ્યો. ત્યારે સંદીપને ખ્યાલ આવ્યો કે પોતે ધૂનમાં ને ધૂનમાં ક્યાંનો ક્યાં પહોંચી ગયો છે. તેણે દૂર નજર કરી તો લાઈટોના માત્ર ટમકાં દેખાતા હતા. ડાક બંગલો તો ક્યાંનો ક્યાં રહી ગયો હતો. સર્વત્ર અંધારું છવાયેલું હતું. ડાકબંગલાનો ચોકીદાર કહેતો હતો કે સંદીપબાબુ, બહુ દૂર ન જશો. આ પર્વતીય વિસ્તારમાં દીપડાની, વાઘની અને રીંછની ખૂબજ રંજાડ છે. ! મિકેનિકલ એન્જિનીયરીંગની પરીક્ષા પછી થોડું રિલેક્સ થવું હતું એટલે ફરવા આવ્યો હતો. વીજળીના ચમકારામાં નીચેની તરફ ઉતરતી એક પગદંડી વાટે એ ધીમે ધીમે તળેટી ઉપર તો માંડ પહોંચી શક્યો. અહીં છુટ્ટા છવાયા મકાન હતા પણ દરેકના દરવાજા વરસાદને લીધે બંધ હતા. શું કરું ? ડાકબંગલાનો રસ્તો આ અંધારામાં મળે એમય નથી અને ડાકબંગલે તો પહોંચાય એમ પણ નથી. એક ઘર છવાડે આવેલ હતું તેને થયું દરવાજો ખટખટાવું ? ઘડીક પૂરતો આશરો મળી જાય તો સાડું ! ઠંડી પણ ખૂબ જ ચડી હતી. શરીરમાં ઘડીએ ઠંડીના ઉકરાટા પણ આવતા હતા. બરછી જેવો પવન હાડ વીંધી નાખતો હતો. તેણે સાંકળ ખટખટાવી પણ કોઈ અવાજ ન આવ્યો. તેણે ફરીવાર સાંકળ ખખડાવી અને દરવાજો હથેળીની થાપ મારી અને અંદરથી કોઈ સ્ત્રીનો અવાજ આવ્યો : “કોણ છે ?” “એ હું... એક મુસાફર.” સંદીપે અવાજ દીધો : બારણું ખોલોને પ્લીઝ...” બે મિનિટ પછી બારણું ખૂલ્યું તો વીજળીના ચમકારામાં એક ચહેરો દેખાયો. એક યુવાન સ્ત્રી હતી. નમણી આંખો મોટી અને ભાવુક હતી અને વાળ છૂટ્ટા હતા. આ ગોરંબા જેવા ઘનશ્યામલ અને ઘટાદાર. તે સહેજ શ્યામ હતી પણ ખૂબ આકર્ષક હતી. વીજળીના ચમકારામાં તેને સંદીપનો ચહેરો પણ ખૂરેપૂરો દેખાયો. કોઈ અજનબી યુવાન પુરૂષને જોતાં જ તે એક ડગલું પાછળ હટી ગઈ અને પૂછી બેઠી : “તમારે કોનું કામ છે ? કોના ઘરે જવું છે ? ક્યાંથી આવો છો ?”

લુંગી અને બમીસ આપુ છું.” સંદીપ ભીના કપડા ઉતારીને બહાર આવ્યો કે તે લુંગી અને એક બમીસ લઈને ઊભી હતી : “જો ફાવે તો આ પહેરી લો.” “ફાવશે...ફાવશે...” કહી સંદીપ બાથરૂમમાં કપડા બદલીને બહાર આવ્યો. તે સ્ત્રીએ કહ્યું : “અહીં આ પલંગ ઉપર બેસો અને આ શાલ ઓઢી લો હું તમને કડક આદુમસાલા વાળી ચા બનાવી આપુ છું.” ચા પીને હવે કેંક સાડું લાગ્યું. શરીરમાં ગરમાવો આવ્યો. સ્ત્રી સામે મૂંઠો લઈને બેઠી. સંદીપે પરિચય આપ્યો : “મારું નામ સંદીપ શર્મા છે. હું એમ.પી. માંથી આવુ છું. કોલેજની પરીક્ષા પછી ફરવા નીકળ્યો હતો. પપ્પાને ફેકટરી છે. ઘરમાં મોટો ભાઈ ભાભી, મમ્મી અને પપ્પા છે. મને ફરવાનો શોખ પણ છે એટલે આ રીતે ક્યારેક નીકળી જાઉં પણ તમે ?” સામે દેખાતું દેશી ઢબનું રસોડું, ઓસરી, ઓસરીમાં બાથરૂમ, નાનું ફળિયું અને બે રૂમ...! આસપાસ નજર ફેરવતા સંદીપે પૂછ્યું : “ઘરમાં બીજું કોઈ સભ્ય નથી ? તમે એકલા જ ? તમારું નામ ? તમે... તમે...” સંદીપને હવે ઠંડીના ઉકરાટાની સાથોસાથ ડર પણ લાગવા માંડ્યો હતો. પેલી સ્ત્રી, સંદીપના મનોભાવ પારખી ગઈ. તે ડસી. ડસતી વખતે તેના ગલમાં પેલા બંજન બલ્બના પીળા પ્રકાશમાં અછંત ન રહ્યા. તેની હીરા જેવી આંખો મોહક અને વશીભૂત કરી દે તેવી હતી અને અત્યારે સંદીપના સવાલ ઉપર હસતી હતી. સંદીપનો

વાર્તા વિશ્વ
યોગેશ પંડ્યા

ડર બમણો થઈ ગયો તેના ચહેરા ઉપર એ ડર છાયા બનીને પ ધાર યા િ. શરીરમાં કંપન પણ આવ્યું. જવાબમાં સ્ત્રીએ હસીને કહ્યું : “મારાથી ડરશો નહીં, હું સ્ત્રી છું જીવતી જાગતી સ્ત્રી હું ભૂત નથી. ડરવાનું તો મારે હોય એક અજનબી પુરૂષથી પણ ઊલટાનું તમે ડરો છો ?” “તો ? તો ? તમે... તમે ?” સંદીપને થયું કે વરસાદ અત્યારે જો અટકે તો અત્યારે જ નાસી છૂટવામાં ભલાઈ છે. ત્યાં જ તે સ્ત્રીએ કહ્યું : “મારૂ નામ શ્રીવલ્લી છે. હું દક્ષિણ ભારતની છું. એકલી રહું છું હા મારે બે વરસનો દીકરો છે તે આ તરફના રૂમમાં સુતો છે. મારા પતિ હયાત નથી પણ શહીદ થઈ ગયા છે. તેમનું પોસ્ટિંગ દક્ષિણમાં હતું. મારા પપ્પા લશ્કરમાં અધિકારી હતા. મારા પતિનું નોકરીનું પ્રથમ પોસ્ટિંગ ત્યાં થયું અને તેઓ મારા પપ્પાને મળવા આવતા અને અમારે પ્રેમ થઈ ગયો. અમારું કુટુંબ ખૂબ જ રૂઢિચુસ્ત. અમે ભાગીને લગ્ન કર્યાને મારા પતિની આ પ્રદેશમાં બદલી થઈ, લગ્નથી એક દીકરાનો જન્મ થયો પણ એક દિવસ મારા પતિની જીવ ઉપર નક્કલવાદીઓએ હુમલો કર્યો અને તેઓ વીરગતિ પામ્યા એ પછી ને મારા પપ્પાએ મને બોલાવી કે ને મારા સાસરિયાઓએ ! પણ મારો પરિવાર આ કસબો છે અહીંયા મને પરિવારની હુંક મળીને બસ જિંદગી...” સંદીપની આંખો ભીની થઈ. શ્રીવલ્લીએ એ જોયું અને પછી વાતનો યુટન આપી કહ્યું : “હુંય પણ વાતોએ ચડી ગઈ તમને ભૂખ લાગી હશે. મેથીવાળા પકોડા બનાવી દઈ. સાથે ફરીને થોડી ચા પણ... તમને મજા આવશે !” સંદીપ ઈન્કાર ન કરી શક્યો. રાત જામતી હતી ને વરસાદ પણ એવો જ જામતો હતો. જમ્યા પછી પણ ઠંડી ઓછી થતી ન હતી. શ્રીવલ્લીએ કહ્યું : “રસોડામાં તાપણું કરું

તમે સહેજ તાપો, તો સાડું લાગશે !” “ના... મને બામ કે વિકસ હોય તો આપોને ? હું આંખે માથે લગાવી દઈ પહેલા...” “એક મિનિટ આવું.” રસોડા જઈને ઢાંકો ઢુંબો કરીને તેણે કહ્યું : “તમે આ બીજા રૂમમાં સૂઈ જાવ ત્યાં સરસ બેડ છે. તમને આરામ થઈ જશે.” સંદીપ ઉઠીને બીજા રૂમમાં ગયો ત્યાં સુધીમાં ડબલબેડ શ્રી વલ્લીએ સરખો કરી નાખ્યો હતો. સંદીપ બેડ પર સૂઈ જતા બોલ્યો : “તાવ પણ ચડયો છે. તમારી પાસે તાવ - ટાઢની દવા હશે ?” “ના... એ તો નથી પણ કવાથ છે. એનાથી તમને તાવ ઉતરી જશે.” કહી એ કડવું ચૂર્ણ લઈ આવી. દોઢેક ચમચી ગરમ પાણીમાં નાખીને સંદીપને કહ્યું : “આ પી જાવ” સંદીપે કવાથ પી લીધો. “પાંચ મિનિટમાં આવી હો.” કહી એ બાજુના રૂમમાં ગઈ અને થોડીવારે સ્ટ્રોંગ બામની શીશી લઈને આવી. સંદીપના માથા ઉપર હાથ મૂકતા કહ્યું : “ઓહ તમને તો ખૂબ તાવ ભર્યો છે ને કાંઈ ?” એ બામ લગાવી રહી. સંદીપને સાડું લાગ્યું “મુઝાને ઓઢાડવા ગઈ હતી.” એ બોલતી હતી પણ સંદીપ શ્રીવલ્લીમાં ડુબતો જતો હતો. તેણે શ્રીવલ્લીના હાથ ઉપર પોતાનો હાથ મૂકી દીધો. શ્રીવલ્લીએ હાથ રહેવા દીધો પછી સંદીપના શર્ટના બટન ખોલીને છાતી ઉપર પોચા પોચા હાથે ઉપર વીકસ લગાડવા લાગી. સંદીપનું શરીર ઉષ્ણ થવા લાગ્યું : “શ્રીવલ્લી...” એ અસ્ફુટ બબડ્યો “હમ્મ...” શ્રીવલ્લીએ હુંકાર કર્યો અને સંદીપની પડખે અંધારકડી ઢળી. સંદીપે હાથ લાંબો કરી રૂમમાં ઘોર અંધારામાં તેને પકડવાનો પ્રયત્ન કર્યો. શ્રીવલ્લીએ તેને પોતાના બાહુપાશમાં લઈ લીધો. ક્ષણ બે ક્ષણ, ત્રણ ક્ષણ... સંદીપ તેને વળગીને સૂઈ ગયો અને પછી ક્યારે એનામાં સમાઈ ગયો ખબર ન રહી.

સવારે ઉઠયો ત્યારે પોતે બેડ ઉપર એકલો હતો. તે ઊભો થયો કે, શ્રીવલ્લી હસતી હસતી સામે આવીને ઊભી રહી ગઈ. સંદીપની નજરો નીચે ઢળી ગઈ : “મારાથી ભૂલ થઈ ગઈ...” “મારીય પણ મરજી હતી. મારીય પણ ઈચ્છા...” એ સંદીપના ઘુઘરાળા વાળમાં હથેળી ફેરવતી હતી : “પતિ સ્વર્ગવાસ પામ્યા પછી, આટલા વરસે... હું ય પણ એક મનુષ્ય છું. આપણે પાપ નથી કર્યું સંદીપ. “પણ તમે” શ્રીવલ્લીની આંખોમાં આંસુ ધસી આવ્યા : “મને ભૂલી તો નહી જાવને ? ક્યારેક યાદ આવે મારી, તો તમે અહીં...” જવાબમાં તો સંદીપનું મોન હતું ! એ મોન અકળાવનારું હતું. એ ભીનાં કપડા પહેરીને નીકળ્યો. શ્રીવલ્લીએ તેનો હાથ પકડી રાખ્યો ઘડીભર અને પછી છોડી દીધો.

સંદીપ અઠવાડિયાથી ઘેર આવ્યો હતો પણ તેનું મન ? મન તો ત્યાં રહી ગયું હતું. એક માયુસી અને ઉદાસી તેના ચહેરા ઉપર તરવરતી હતી. “શું વાત છે દેવરજી ?” એક સાંજે કોઈ ઘેર નહોતું અને ભાભી પૂજાએ તેની પડખે બેસી જતા પૂછ્યું : “વોટ હેપન્ડ ? આવ્યા ત્યારથી ગુમસૂમ છો ?” અને સંદીપના હેયાનો બંધ તૂટી ગયો. ઘરમાં વાતચીતનો દોર ચાલ્યો. પૂજાએ બધાની વચ્ચે કહ્યું : આ તો પૂણ્યનું કામ છે અને સંદીપભાઈનો જીવ હવે તેમાં જ છે તો પછી ? અને, અમારા મેરેજ થયા પાંચ વરસ થયા પણ મારો બોળો તો હજી ખાલી જ છે. એક બાળક આવશે તો ઘર પણ કિલકારીથી ગૂંજી ઉઠશે !” અને સપરિવાર ત્યાં ગયા. કસબામાં વાત કરી. કસબાના મુખિયાએ ‘બાપ’ બનીને કન્યાદાન આપ્યું. શ્રીવલ્લી અને સંદીપ પરણી ઉતર્યા અને ઘર નાના બાળકની કિલકારીથી ગૂંજી ઉઠ્યું અને સંદીપનો ઓરડો ગૂંજી ઉઠ્યો શ્રીવલ્લીના કંકણોથી અને ઝાંઝરથી ! ફરી એકવાર મધુર રાત્રિ ઉતરી આવી, એ રાત્રીએ બંનેની સાચી સોહાગરાત હતી ! ■

મારા લગ્ન તો બે વર્ષ પહેલા થઈ ચૂક્યા છે



રાખનાં રમકડાં

અત્યારે જોગાનુજોગ બન્યું એવું કે, સમજીબાને કુટુંબમાં ખોટકાને કામે નજીકના ગામડે સગાને ત્યાં ફરજીયાત જવાનું થયું. આમેય તહેવારમાં તો જવું જ પડે, તેમાં ન ચાલે એટલે બા તો બહારગામ ચાલ્યાં ગયાં. હવે બે - ત્રણ દિવસ માટે આવડા મોટા ઘરમાં દામલ અને જ્યોતિ જ ફક્ત હાજર હતાં. સવારે જ બા ગયાં હતાં એટલે સાંજના જમણ પૂરું થયા પછી દામલ અને જ્યોતિ હિંડોળા પર બેઠાં બેઠા અલક મલકની વાતો કરતાં હતાં. સાવ શાંતિ હતી.

પરંતુ જુદું જુદું નથી બોલતી. દામલ..., સાચે જ હું પરિણીત છું, વિવાહિત છું. મારા લગ્ન થયેલાં છે. મારે તો ખૂબ જ સારો અને શિક્ષિત એવો કલાસ ટુ ઓફિસર પતિ છે. મારો પતિ જંગલખાતામાં આર.એફ. ડુ.ની પોસ્ટ પર છે. ઈશ્વરના સોગંદ ખાઈને કહું છું કે, હું સૌભાગ્યવતી સુહાગણ છું. પવિત્ર એવી ચોરીમાં ચાર ફેરા ફરેલી એવી હું વિજયની પત્ની છું...” જ્યોતિ આટલું બધું એકી ઘાસે કડકડાટ બોલી. જ્યોતિના આવા શબ્દો, આવા વાક્યો સાંભળી દામલની આંખે અચાનક અંધારા છવાયા. થોડી ક્ષણો તો તેને બધું જ ગોળ ગોળ ફરતું દેખાયું. છતાંપણ હેવે ઘરબી રાખેલા હેતના દરિયા હવે તો તેની આંખોમાંથી એકધારા છલકવા લાગ્યા. બોર બોર જેવડા આંસુ તેની આંખમાંથી ટપકવા લાગ્યા અને પછી તો તેનું રૂદન રીતસરનું વધતું ચાલ્યું. હવે આ રૂદનને શાંત કેમ પાડવું...? દામલનું આવું રૂદન શાંત કરવું કેમ ? જ્યોતિ આ સમયે ખરેખ મૂંઝાઈ. થોડું વિચારતા જ્યોતિને એક રસ્તો મળી ગયો. રડી રહેલા દામલના બન્ને હાથ તેણે પકડી લીધા. પછી એ મજબૂત હાથને ઝડપથી તેણે તેની ભરાવદાર ઉપસેલી છાતી પણ દબાણપૂર્વક દબાવીને રાખી દીધા. ને પછી બીજી જ ઘડીએ હવે જ્યોતિ પણ ડૂસકાં ભરી રડતાં રડતાં બોલી :

“દામલ, મેં તો તને પહેલાં પણ કહ્યું હતું કે હું ખોટું તો નહીં જ બોલું. આજે અને અત્યારે પણ તને ફરી કહું છું કે હું ખોટું બોલી જ નથી. તે મને આ બાબતે ક્યારેય પૂચ્છા પણ કરી નથી. તે તો સાચું છે ને ? તો પછી સાંભળ : સત્ય એ છે કે, સાચે જ મારાં લગ્ન થયેલાં છે. તું તો કુંવારો છે પણ તારી જેમ હું કાચી કુંવારી નથી જ. પરંતુ એક વાતની હું સ્પષ્ટતા કરું છું કે, મારા લગ્ન અને લગ્નની પ્રથમ રાત કે જેને લોકો સુહાગરાત કહે છે. એ મારી સુહાગરાત તો માત્ર પગ રૂબે એવા ખાબોચિયા ભરેલા પાણીમાં છબજીવિયા કરવા પૂરતી વીતી હતી. ઊંડા ધૂનમાં હું પૂરી નાહી નથી કે રૂબી પણ નથી. જેવું જોઈએ તેવું શરીરનું સાચું સુખ મેં મારા પતિ પાસેથી મેળવ્યું જ નથી, મેળવ્યું જ નથી, અને મેળવ્યું જ નથી. (કમશ:) ■

“દામલ, આમ મારી સામે જો... અને હવે કાન ખોલીને મને સાંભળ : મારા લગ્ન તો બે વર્ષ પહેલાં થઈ ચૂક્યાં છે. હું કંઈ કાચી કુંવારી છોકરી નથી, હું તો પરિણીત સ્ત્રી છું...” “આમ સાવ આવી ગાંડી ગાંડી રમત મારી સાથે રમવી બંધ કર, જ્યોતિ...” દામલ તરત જ બોલ્યો : “ અત્યારે આવી ગંભીર અને વિકટ પરિસ્થિતિમાં, મારી મનોદશા

રાજ્યમાં છેલ્લાં બે વર્ષમાં ૧૫, ૩૮૬ લોકો રોડ અકસ્માતમાં મોતને ભેટ્યા

અમદાવાદ, તા. ૧૫

ગુજરાતમાં ટ્રાફિક સેફ્ટીને પ્રાથમિકતા આપીને રાજ્ય પોલીસ વડાએ ૭ માર્ચ, ૨૦૨૫ના રોજ ટુન્ડીલર વાહનચાલકોને ફરજિયાત હેલ્મેટ પહેરવા બાબતે પરિપત્ર જાહેર કર્યો છે. તદ્દપરાંત જે વાહનચાલકો નિયમોનું પાલન નથી કરતા તેમના વિરુદ્ધ કડક કાર્યવાહી કરવાનો હુકમ પણ કરવામાં આવ્યો છે. આ પરિપત્ર બાદ ફરીથી હેલ્મેટ પહેરવાનો મામલો ચર્ચામાં આવ્યો છે. વડોદરા સહિત સમગ્ર રાજ્યમાં રાજ્ય પોલીસ વડાના આદેશ મુજબ સખત ચેકિંગ અભિયાન ચાલી રહ્યું છે. આ પરિપત્ર મુજબ રાજ્યમાં છેલ્લાં બે વર્ષમાં ૧૫,૩૮૬ લોકો રોડ અકસ્માતમાં મોતને ભેટ્યા છે. વર્ષ ૨૦૨૩માં રોડ પર અકસ્માત થવાના કારણે કુલ ૭૮૫૪ વાહનચાલક મોતને



ભેટ્યા હતા તો વર્ષ ૨૦૨૪માં ૭૫૪૨ વાહનચાલક મોતને ભેટ્યા હતા. આમાં ૩૫ ટકા લોકો એવા હતા, જેમનાં મોત હેલ્મેટ ન પહેરવાના કારણે

થયા હતા. આશ્ચર્યજનક વાત તો એ છે કે જીવ ગુમાવનારા આ વાહનચાલકોમાંથી ૨૫% વાહનચાલકોની ઉંમર ૨૬ વર્ષથી નીચેની હતી, જે ચિંતાજનક છે. અગાઉ કેન્દ્રીય મંત્રી નીતિન ગડકરીએ પણ જણાવ્યું હતું કે દેશમાં હેલ્મેટ ન પહેરવાને કારણે લગભગ ૩૦ હજાર લોકોના મોત નિપજ્યા હતા. આમાં ૬૬ ટકા લોકોની ઉંમર ૧૮-૩૪ વર્ષ વચ્ચેની હતી.

રાજકોટમાં આવેલી એટલાન્ટિસ બિલ્ડીંગમાં આગ લાગતા ત્રણ લોકો જીવતા ભુંજાયા

રાજકોટના ૧૫૦ ફૂટ રિંગરોડ પર આવેલી એટલાન્ટિસ બિલ્ડીંગમાં ધુળેટીના દિવસે આગ ફાટી નીકળતા ફૂડ ડિલિવરી કરવા આવેલા ત્રણ લોકોના મોત નિપજ્યા હતા. જ્યારે ફસાયેલા અન્ય લોકોને હાઈડ્રોલિક લિફ્ટથી રેસ્ક્યુ કરાયા હતા. જે બિલ્ડીંગમાં એક ફ્લેટની કિંમત કરોડો રૂપિયામાં છે



રાજકોટના ૨૦૧૪ બાદ ફાયર નોંધવામાં આવ્યું છે. જો કે, ગંભીર ફાયર વિભાગની તપાસમાં બિલ્ડીંગની ફાયર સિસ્ટમ પણ વર્કિંગ કંડીશનમાં ન હોવાનું સામે આવ્યું છે. જો કે, ગંભીર બાબત એ છે કે, રાજકોટમાં

TRP ગે મ ઝ 1 ન અગ્નિકાંડ બાદ પણ ફાયર સેફ્ટી મામલે પોલીસ ચાલતી હોવાનું સામે આવ્યું છે. એટલાન્ટિસ બિલ્ડીંગનું વર્ષ ૨૦૧૪ બાદ ફાયર નોંધવામાં આવ્યું છે. ફાયર વિભાગે બે નોટિસ આપી હોવા છતાં રહીશો બેદરકાર રહ્યા અને તંત્રએ પણ નોટિસ આપી સંતોષ માન્યો હોવાનો પુલાસો થયો છે.

અમદાવાદમાં વસ્ત્રાલય વિસ્તારને માથે લેનારા લુખ્ખાઓના ઘરનું ડિમોલેશન

અમદાવાદના વસ્ત્રાલયમાં જૂની અદાવતમાં અસામાજિક તત્વોએ રોડ-રસ્તા બાનમાં લઈ જાહેરમાં આંતક મચાવ્યો હતો, એને લઈને ગઈકાલે પોલીસે આરોપીઓની ધરપકડ કરી હતી. પોલીસે આરોપીઓને કાયદાનું ભાન કરાવ્યું હતું. ત્યાર બાદ ૧૪ પૈકીના ૭ આરોપીએ પોતાનાં મકાનો પણ ગેરકાયદે ઊભા કરી દીધા હોવાનું ધ્યાન પર આવતાં મનપાની ટીમ પોલીસ-અંદોબસ સાથે ડિમોલિશન માટે પહોંચી હતી. સાત આરોપીના ગેરકાયદે મકાનોનું ડિમોલિશન શરૂ કરતાં જ આરોપીઓના પરિવારજનોએ હોબાળો મચાવ્યો હતો, અમદાવાદ પોલીસ કમિશનર પણ હાજર રહ્યા હતા.



માટે પહોંચી હતી. સાત આરોપીના ગેરકાયદે મકાનોનું ડિમોલિશન શરૂ કરતાં જ આરોપીઓના પરિવારજનોએ હોબાળો મચાવ્યો હતો, અમદાવાદ પોલીસ કમિશનર પણ હાજર રહ્યા હતા.

૧૦૦ કલાકની અંદર અસામાજિક તત્વોની યાદી તૈયાર કરવા ડીજીપીએ કર્યો આદેશ

રાજ્યના પોલીસ વડા વિકાસ સહાયે તમામ પોલીસ કમિશનર, રેન્જ વડા અને પોલીસ અધિક્ષક સાથે વીડિયો કોન્ફરન્સના માધ્યમથી તાકીદની બેઠક યોજી હતી. જેમાં આગામી ૧૦૦ કલાકની અંદર રાજ્યના પ્રત્યેક પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં રહેતા અસામાજિક ગુંડા તત્વોની યાદી તૈયાર કરવા કડક સૂચના આપવામાં આવી છે.



રાજ્યમાં અસામાજિક ગુંડા તત્વો સામે કડક શિક્ષાત્મક કાર્યવાહી કરવા માટે લેવાયેલા આ નિર્ણયનું તાત્કાલિક અમલીકરણ કરવા આદેશ કરવામાં આવ્યો છે. આ અસામાજિક તત્વોની યાદીમાં કેવા તત્વોનો સમાવેશ કરવો તે અંગે પણ સ્પષ્ટતા કરવામાં આવી છે. વારંવાર શરીર સંબંધી

ગુનાઓમાં સંકળાયેલા વ્યક્તિઓ, ખંડણી ઉઘરાવવા, ધાક-ધમકી આપવાના ગુનાઓમાં સંડોવાયેલા વ્યક્તિઓ, મિલકત સામેના ગુનાઓ આચરનારા, પ્રોલિબિશન અને જુગારનો ગેરકાયદેસર ધંધો કરનારા તત્વો, ખનીજ ચોરી જેવા ગુનાઓમાં સંકળાયેલા તથા અન્ય અસામાજિક કૃત્યો દ્વારા જનતામાં ભય ફેલાવનારા તત્વોને આ યાદીમાં સમાવવા આદેશ કરાયા છે.

ગોંડલના રાજકુમાર જાટનું મોત ખાનગી બસની અડફેટે થયું હોવાનું ખુલ્યું

ગત ૧૦ માર્ચના રોજ ગોંડલના પૂર્વ MLA જયરાજસિંહ અને તેમના પુત્ર ગણેશ પર રાજકુમાર જાટ નામના યુવકને માર મારવાનો તેના પિતા રતનલાલ જાટે આક્ષેપ કર્યો હતો. માર માયાં બાદ રાજકુમાર જાટનો રાજકોટ અમદાવાદ હાઈવે પર તરઘડિયા નજીક ઓવરબ્રિજ પર મુત્તદેહ મળી આવ્યો હતો. ત્યારબાદ મુત્તકના પિતાએ જયરાજસિંહ અને તેમના દીકરા પર હત્યાનો આક્ષેપ કર્યો હતો. આ કેસમાં હવે નવો



પુલાસો થયો છે. પોલીસ તપાસમાં મહાસાગર ટ્રાવેલ્સના બસચાલક દ્વારા અકસ્માત કરવામાં આવ્યો હોવાનું સામે આવતા પોલીસે રમેશ મેર નામના બસચાલકની અટકાયત કરી બસને કબજે લઈ કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

પ. બંગાળમાં કારે ત્રણ રિક્ષાઓને ટક્કર મારતા એક બાળક સહિત ૭ લોકોના મોત

પશ્ચિમ બંગાળના નાદિયા જિલ્લામાં એક દુઃખદ અકસ્માત થયો હતો. આ અકસ્માતમાં ત્રણ મહિલાઓ અને એક બાળક સહિત લગભગ ૭ લોકોના મોત થયા અને આઠ લોકો ઘાયલ થયા હતા. આ અકસ્માતમાં એક ઝડપથી આવતી કારે એક પછી એક ત્રણ ઈ-રિક્ષાઓને ટક્કર મારી હતી. આ અકસ્માત



વિસ્તારના લક્ષ્મીગચ્છમાં થયો હતો જ્યારે ઈ-રિક્ષા સવારો ઘરે પરત ફરી રહ્યા હતા. વિરુદ્ધ દિશામાંથી આવતી એક ઝડપી SUV એ એક પછી એક ત્રણ ઈ-રિક્ષાઓને ટક્કર મારી જેમાં

ઈલેક્ટ્રિક વાહનોમાં મુસાફરી કરી રહેલા સાત લોકોના ઘટનાસ્થળે જ મોત થયા અને આઠ અન્ય ઘાયલ થયા જેમાંથી બે ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા. અધિકારીઓએ જણાવ્યું કે, ઘાયલોને નજીકની હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા છે, જ્યાં તેમની સારવાર ચાલી રહી છે. પોલીસે ઘટનાની તપાસ શરૂ કરી દીધી છે.

ઈરાકે કરેલા ઓપરેશનમાં ઈસ્લામિક સ્ટેટના 'ડેપ્યુટી ખલીફા' અલ-રિક્કાઈનું થયું મોત

ઈરાકી વડાપ્રધાન મોહમ્મદ શિયા અલ-સુદાનીએ જાહેરાત કરી હતી કે ઈસ્લામિક સ્ટેટના વડા અબ્દુલ્લા માકી મોસલેહ અલ-રિક્કાઈ ઈરાકમાં એક ઓપરેશન દરમિયાન માર્યા ગયા છે. તમને જણાવી દઈએ કે અબ્દુલ્લા માકી મોસલેહ અલ-રિક્કાઈને 'અબુ ખાદીજા' તરીકે પણ ઓળખવામાં આવતા હતા. આ કાર્યવાહી ઈરાકી



રાષ્ટ્રીય ગુમચર સેવા અને યુએસ દળો દ્વારા હાથ ધરવામાં આવી હતી. 'અબુ ખાદીજા' દુનિયામાં એક ખતરનાક આંતકવાદી તરીકે

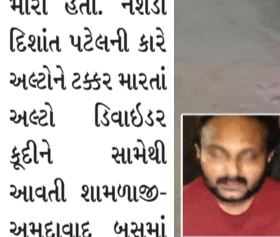
જાણીતા હતા અને તે ઈરાક માટે સતત ખતરો રહ્યા. "ઈરાકના લોકો આંતકવાદ સામેની લડાઈમાં તેમની પ્રભાવશાળી જીત ચાલુ રાખે છે," ઈરાકી વડાપ્રધાન મોહમ્મદ શિયા અલ-સુદાનીએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ 'એક્સ' પર એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું. અબુ ખાદીજા આંતકવાદી સંગઠનના નાયબ ખલીફા હતા અને ઈરાક અને વિશ્વના સૌથી ખતરનાક

આંતકવાદીઓમાંના એક હતા. યુએસ રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે રાત્રે તેમના સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ 'ટૂથ' પર કહ્યું, 'આજે ઈરાકમાં એક ભાગેડુ આઈએસઆઈએસ કક્કરપંથીને મારી નાખવામાં આવ્યો.' અમારા બહાદુર યોદ્ધાઓએ તેને શોધી કાઢ્યો અને ઈરાકી સરકાર અને ફુદ્દિશ પ્રાદેશિક સરકારના સહયોગથી તેને મારી નાખ્યો.

દહેગામ-નરોડા હાઈવે પર નશોડી કારચાલકે ટક્કર મારતા દંપતીનું મોત

ગાંધીનગર, તા. ૧૫

હોળીની રાત્રે આશરે પોણા અગિયાર વાગ્યા આસપાસ દહેગામ-નરોડા હાઈવે પર ઉમિયા માતાના મંદિર સામે અકસ્માત થયો હતો. ગાંધીનગરના સોનરડા ગામનો દિશાંત પટેલ નશાની હાલતમાં પોતાની લાલ કલરની કાર લઈને હાઈવે પર પસાર થઈ રહ્યો હતો. ત્યારે તેણે કાર પરથી કાબુ ગુમાવી આગળ જતી અલ્ટો કારને ધડાકાભેર ટક્કર



મારી હતી. નશોડી દિશાંત પટેલની કારે અલ્ટોને ટક્કર મારતાં અલ્ટો ડિવાઈડર ફૂટીને સામેથી આવતી શામળાજી-અમદાવાદ બસમાં ઘૂસી ગઈ હતી. એના કારણે કારમાં સવાર દહેગામના નરેશભાઈ કાળુસિંહ ઠાકોર અને તેમનાં પત્ની જમનાબેન ઠાકોરનાં ઘટનાસ્થળે જ

મોત નિપજ્યા હતા. આ અકસ્માત એટલો ગંભીર હતો કે કારનો ભુક્કો બોલી ગયો હતો અને બસના પણ કાચ તૂટી ગયા હતા.

થાનના સરોડી ગામે મધ્યસ્થી કરવા ગયેલા યુવકનું મોત

થાનગઢ તાલુકાના સરોડી ગામનો સુરા નાથાભાઈ કુમાણીયા અવારનવાર એક યુવતીની છોડતી કરતો હતો. ધૂળેટીના દિવસે સુરાએ યુવતી છોડતી કરી અને રંગ લગાડ્યો હતો. જે યુવતીનો ભાઈ ગોપાલ મેટાળીયા જોઈ ગયો હતો. આથી ગોપાલે દાઝ રાખી સુરાને મારી નાખવાનું નક્કી કર્યું હતું અને હાથમાં છરી લઈને સુરા પર હુમલો કર્યો હતો. ઉશ્કેરાયેલા ગોપાલે સુરા પર છરીથી જીવલેણ હુમલો કરતાં



૩૫ વર્ષીય મનસુખભાઈ ભુપતભાઈ સરવૈયા સુરાને છોડાવવા જતા ગોપાલે મનસુખ પર છરીથી હુમલો કરતા મનસુખને ગળા અને જમણા હાથમાં ગંભીર ઈજાઓ થઈ હતી. ઈજાગ્રસ્ત મનસુખનું મોત નિપજ્યું હતું.

આરટીઈ હેઠળ ધો. ૧ માં પ્રવેશ માટે આવક મર્યાદા રૂ. ૬ લાખ કરતી રાજ્ય સરકાર

રાજ્યના મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના નેતૃત્વમાં રાજ્ય સરકાર દ્વારા શિક્ષણના અધિકાર અધિનિયમ હેઠળ બિનઅનુદાનિત ખાનગી પ્રાથમિક શાળાઓમાં ૨૫ % બેઠકોમાં ધોરણ-૧ માં નબળા અને વંચિત જૂથના બાળકોને વિનામૂલ્યે પ્રવેશ આપવાની યોજના અમલમાં છે. જેમાં નબળા અને વંચિત જૂથના બાળકો માટે બિનઅનુદાનિત

ખાનગી પ્રાથમિક શાળાઓમાં ધો. ૧ માં વિનામૂલ્યે પ્રવેશ આપવા માટેની પ્રક્રિયા તા. ૧૬ મી માર્ચ સુધી શરૂ છે. અગાઉ RTE પ્રવેશ માટે આવક મર્યાદા ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં રૂ. ૧.૨૦ લાખ અને શહેરી વિસ્તારમાં રૂ. ૧.૫૦ લાખ સુધી મર્યાદિત હતી. પરંતુ મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ શિક્ષણ રાજ્ય મંત્રી પ્રફુલભાઈ પાનશેરીયાના વડપણ હેઠળ શિક્ષણ વિભાગે

ગ્રામ્ય અને શહેરી વિસ્તારના વાલીઓ માટે આવક મર્યાદા વધારીને રૂ. ૬ લાખ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. ગ્રામ્ય અને શહેરી વિસ્તારના વાલીઓ માટે આવક મર્યાદા વધારીને રૂ. ૬ લાખ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. RTE પ્રવેશ પ્રક્રિયા ૨૦૨૫-૨૬ માટે આવક સ્લેબમાં સુધારો થતા નબળા અને વંચિત જૂથના બાળકો અને વાલીઓને મોટી રાહત થઈ છે.

કોડીનારના ઘાંટવડ ગામે સામાન્ય વર્ગના વ્યક્તિએ પૈસા ભરેલું પાકીટ પરત કરીને પ્રામાણિકતા દર્શાવી

કોડીનારના ઘાંટવડ ગામે રહેતા સલીમભાઈ જુમાભાઈ ભાદરકા પોતાની પીકઅપ ગાડી લઈને જામવાળા તરફ જતાં હતા ત્યારે ગાડીનો દરવાજા ખોલતા તેમનું પૈસા ભરેલું પાકીટ પડી ગયું હતું. ઘરે પરત આવ્યા ત્યારે તેમને યાદ આવ્યું કે પાકીટ પડી ગયું છે. ત્યાર બાદ પાછા ઘાંટવડ જતા પૂછપરછ કરતા પણ પાકીટ મળ્યું ન હતું. તેમણે આ અંગે



સોશિયલ મીડિયામાં મેસેજ વાયરલ કર્યો હતો અને તેની જાણ દાઉદભાઈ દયાતરને થતાં તેમણે સલીમભાઈને ફોન કરી કહ્યું કે પાકીટ મને મળ્યું છે તેમાં ૧૭,૫૦૦ રૂપિયા છે. દાઉદભાઈ દયાતરે સલીમભાઈને ઘરે જઈને પૈસા ભરેલું પાકીટ પરત કર્યું

સામાન્ય વર્ગના વ્યક્તિમાં પણ માનવતા ધબકે છે હતું. આમ ઘાંટવડના સામાન્ય વર્ગના અને છૂટક મજૂરીનો ધંધો કરનારા દાઉદભાઈ દાદાભાઈ દયાતરે ઈમાનદારી અને પ્રામાણિકતાનું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂરું પાડ્યું હતું. સલીમભાઈએ પ્રામાણિકતા બદલ દાઉદભાઈનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

જસદણ નગરપાલિકાના અપક્ષ સભ્યનું પીવાના પાણી પ્રશ્ને ઉપવાસ આંદોલન

જ્યાં સુધી માંગણી નહીં સંતોષાય ત્યાં સુધી ઉપવાસ આંદોલન શરૂ રહેશે



જસદણ નગરપાલિકાના વોર્ડ નં. ૫માંથી નવા ચૂંટાયેલા અપક્ષ સભ્ય સુરેશભાઈ છાયાણીએ નગરપાલિકા કચેરી સામે ઉપવાસ આંદોલન શરૂ કર્યું હતું. આ અંગે સુરેશભાઈએ જણાવ્યું હતું કે, ભ્રષ્ટાચારથી ખદબદતી નગરપાલિકાના અધિકારીઓ અમારા વોર્ડમાં દુર્ગંધવાળું પાણી

લાંબા સમયથી આપે છે. આ ગંભીર પ્રશ્ન બાબતે તેની લેખિત રજૂઆત પછી પણ કોઈ કાર્યવાહી ન થતાં આખરે મારે ઉપવાસ આંદોલન શરૂ કરવાની ફરજ પડી છે. નગરપાલિકા દ્વારા નિયમિત પાણી આપવામાં આવતું નથી. આ ઉપરાંત કરોડો રૂપિયાના બિલની રકમ લાગતા વળગતા લોકોએ ઉંસેડી લીધી છે. આ અંગે પણ કોઈ કાર્યવાહી આજદિન સુધી ન થઈ હોવાથી નગરપાલિકા કચેરી સામે ઉપવાસ આંદોલન શરૂ કર્યું છે. જ્યાં સુધી અમારી માંગણી નહીં સંતોષાય ત્યાં સુધી આ ઉપવાસ આંદોલન શરૂ રાખવામાં આવશે.



પીએમ સૂર્ય ઘર : મફત વીજળી યોજના

અંતર્ગત

મોડલ સોલાર વિલેજ સ્પર્ધા

સ્પર્ધાનો સમયગાળો

૧ એપ્રિલ ૨૦૨૫ થી ૩૦ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૫

- **યોગ્યતા :** રેવન્યુ ગામ કે જેની વસતી **૫૦૦૦ થી વધુ** હોય (છેલ્લી વસ્તી ગણતરી મુજબ) તે તમામ આ સ્પર્ધામાં ભાગ લેવાની યોગ્યતા ધરાવે છે.
- ભારત સરકારના નવીન અને પુનઃપ્રાપ્ય ઊર્જા સ્ત્રોત મંત્રાલય (MNRE)ની મોડલ સોલાર વિલેજની ગાઈડલાઈન મુજબ રેવન્યુ ગામની હદમાં સ્થાપિત સોલાર રૂફટોપ, PM KUSUM યોજના અંતર્ગત સ્થાપિત ગ્રાઉન્ડ માઉન્ટેડ સ્મોલ સ્કેલ RE પ્લાન્ટ અથવા એક જ સ્થળે સ્થાપિત 10MWથી ઓછી ક્ષમતાના RE પ્લાન્ટ આ તમામ દ્વારા સ્થાપિત વિતરિત પુનઃપ્રાપ્ય ઊર્જા (Distributed RE)ની સૌથી વધુ ક્ષમતા સ્થાપિત કરનાર ગામને મોડલ સોલાર વિલેજ તરીકે જાહેર કરવામાં આવશે.
- સંબંધિત ગામના નિયત સત્તાધિકારીએ ૩૧ માર્ચ ૨૦૨૫ સુધીમાં ડિસ્ટ્રિક્ટ લેવલ સમિતિને અરજી કરવાની રહેશે.
- MNRE, ભારત સરકાર તરફથી **જિલ્લા દીઠ એક** મોડલ સોલાર વિલેજને સેન્ટ્રલ ફાઇનાન્સ આસિસ્ટન્સ (CFA) તરીકે **₹ ૧ કરોડ**ની રકમ મળવાપાત્ર રહેશે.

યોજના ની વધુ વિગત માટે www.guvnl.com વિઝીટ કરો

ફક્ત 1 વર્ષના ટૂંકાગાળામાં

2.75+ લાખ થી

વધુ લોકો દ્વારા

1000 મેગાવોટથી વધુની

સોલાર સિસ્ટમનું સ્થાપન

રહેણાંક ક્ષેત્ર માટે નાણાંકીય સહાય

₹ 78,000* સુધીની મર્યાદામાં

૧ KW → ₹ 30,000

૨ KW → ₹ 60,000

૩ KW કે તેથી વધુ → ₹ 78,000

માન. વડાપ્રધાનશ્રીના

માર્ગદર્શન અને

માન. મુખ્યમંત્રીશ્રીના

નેતૃત્વ હેઠળ ગુજરાતના ગામો હવે

મોડલ સોલાર વિલેજ

બની દેશના અનેક ગામો માટે બનશે

રોલ મોડલ

શ્રી કનુભાઈ દેસાઈ

માન. મંત્રી - નાણાં, ઊર્જા અને પેટ્રોકેમિકલ્સ
ગુજરાત સરકાર

જો તમે પણ તમારી છત પર રૂફટોપ સોલાર સિસ્ટમ લગાવવા ઇચ્છુક હોવ તો આજે જ

<https://pmsuryaghar.gov.in> વિઝીટ કરો